

## تأثير استخدام استراتيجية كروت TOP SPORT على بعض جوانب التعلم بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

\*أ.م.د/ علاء طه احمد

- مقدمة ومشكلة البحث :

تمثل المؤسسات التربوية الدعامة الأولى في بناء جيل الحاضر والمستقبل ، الذى على اكتافه تقوم نهضة وتقدم المجتمع ، وذلك عن طريق التعلم المبني على الأسس العلمية ، حيث يشهد العصر الحديث الذى نعيش فيه الآن ثورة علمية هائلة على جميع المستويات ، حتى بات وأصبح نظاما علميا فارضا نفسة على المؤسسات التعليمية والتربوية .  
فالتدريس الجيد يتطلب استخدام طرق متنوعة في التدريس تلائم كل درس ، كما يتطلب استخدام الأدوات والوسائل المستحدثة في التدريس وكذلك الطرق والأساليب المتنوعة فكل هذا يفرض على كل من يريد الانتماء لمهنة التدريس التعرف عليها ودراستها . ( ١٦ : ١٥ )

ان الاستفادة من جميع الوسائل التعليمية الحديثة في الوقت الراهن أصبح يمثل ضرورة هامة في العملية التعليمية، حيث انها تساعد على رفع المستوى البدني والمهارى وزيادة التحصيل المعرفي لدي المتعلمين، بالإضافة الى انها تساعد المتعلمين على التكيف مع تطورات الحياة الحديثة وكذلك المجتمع الرقمي الجديد. ( ٣ : ٢ )

حيث يشير " عبدالله عبد الحليم " ( ٢٠٠٩ م ) إلى أن عملية التدريس فى الإطار التقليدي هو نقل المعلم المعارف والمعلومات إلى عقول التلاميذ ، لكن التدريس بمفهومه المعاصر بالإضافة إلى كونه علما تطبيقيا هو عملية تربوية هادفة وشاملة تأخذ في الاعتبار كافة العوامل المكونة للتعليم والتعلم ما يسمى بالأهداف التربوية . ( ٢١ : ٤١ )

ويشير "مصطفى السايح" (٢٠٠٣م) إلى أن عملية التدريس منظومة لها أبعادها ومكوناتها والتي تتمثل في المعلم والمتعلم والخبرات التعليمية والأدوات والتقنيات الحديثة وأساليب التقويم ومن ثم فهي عملية ديناميكية تبدأ بصياغة الأهداف ووضع السياسات، وتحديد الاستراتيجيات وطرق وأساليب التدريس ثم التنفيذ والتقويم. (٣٥ : ٧٥)

كما يشير "عصام الدين متولى" ( ٢٠٠٧ م ) أن التدريس لم يعد عملية بسيطة بل أصبح عملية معقدة متشابكة مكونة من عدة متغيرات يؤثر بعضها على البعض الآخر مثل الجنس ، العمر ، خصائص المعلم وكذلك متغيرات البيئة التعليمية والمناخ المدرسي ( ٢٣ : ١٦ )

لذلك من المهم استكشاف نماذج بديلة لفن التدريس ولأساليب التي يتم إتباعها، وذلك حتى يمكن التقدم بذلك الفن الراقي في ظل السياسات والقوانين والظروف التي قد تكون معاكسة في أحيان كثيرة للمقاصد النبيلة التي تهدف إلى تطوير عملية التدريس من منظور كونها فناً راقياً، وعلى الرغم من الوعي الكامل ورغبة المعلمين في الارتقاء بفن التدريس إلا أن ذلك يتطلب العمل ضد تيار المنهج الحالي الذي يتسم بالمحافظة على القديم وعدم ملاءمته للعصر في كل من المحتوي والأسلوب معاً. ( ٢٠ : ١١ )

لذلك لابد على المؤسسات التربوية والتعليمية المتخصصة أن تطور فلسفتها وبرامجها وأساليبها وجميع جوانب العملية التعليمية من معلم ومتعلم ومادة علمية وبيئة تعلم ولعلى العبء الأكبر يقع على عاتق المعلم فلم يعد الأمر مجرد تلقين للمعارف . ( ٦٣ : ٦ )

وتعد أساليب التعلم التي يستخدمها المعلم من أهم جوانب العملية التعليمية ، وكل أسلوب له دور هام في نماء المتعلمين من النواحي البدنية و المهارية والاجتماعية والمعرفية والوجدانية ، ولا يوجد أسلوب واحد يمكن اعتباره الأفضل ، ولكن تتوقف نسبة الاعتماد على الأسلوب ما على نوع المهارة والموقف التعليمي والمتعلم . ( ٢٢ : ٣٣ )

لذلك فقد بدأ الاهتمام باستخدام طرق وأساليب تعلم حديثة تعتمد على إيجابية المتعلم ومشاركتهم الفعالة في العملية التعليمية والتربوية لتركز على العوامل الداخلة التي تؤثر في المتعلم وخاصة ما يجري داخل العقل ، أي انه يتم الانتقال من التعلم السطحي إلى ما يسمى بالتعلم ذو المعنى " التوجيه الحقيقي للمتعلم " . ( ١ : ٣٦ )

حيث يشير كلا من " حسن زيتون ، كمال عبد الحميد " ( ٢٠٠٤ م ) أن التعلم التقليدي نظاما تدريسيا سلبيا يتم فيه نقل المعرفة إلى ذهن الطالب على اعتباره أنية يتم ملؤها بالمعرفة بطريقة سلبية ، والتي لا ترتبط بالبناء المفاهيمي لدى الطلاب ، فتمثل المعرفة الجديدة رموزا ليس لها معنى للطالب ، لذا نجدة مضطرا إلى حفظ المعرفة الجديدة بطريقة آلية قابلة للنسيان . ( ١٣ : ٤٢ )

لذلك فإن التعلم ذو المعنى هو ذلك التعلم الذى تندمج فيه المعلومات الجديدة في البنية المعرفية للفرد بهدف فهم العلاقات بين المفاهيم للأفكار الجديدة والمفاهيم والأفكار السابقة التي عليها البنية المعرفية الراهنة ، أي أنه لحدوث التعلم ذو المعنى فإن المتعلم يقوم بربط المعلومات الجديدة المعروضة عليه بما يماثلها من معلومات ومفاهيم موجودة ومخترنة في بنيته المعرفية ، أي تفاعل المعرفة الجديدة مع ما سبق تعلمه. ( ٣٤ : ٤ )

والعاب **TOP SPORT** إحدى المرتكزات التي تقوم على تقديم أنشطة بدنية ورياضية، حيث تتميز هذه الأنشطة بالجودة العالية، والشمولية، كما تعزز أقصى قدر من المشاركة باستخدام الحد الأدنى من المعدات والموارد وذلك في ضوء الإمكانيات المتاحة للأنشطة الرياضية المختلفة للمراحل السنوية من ٥ : ١٨ سنة. (٩ : ١٨٩)

حيث ظهرت اول مرة كروت **TOP SPORT** في الدورة الأولمبية لندن ٢٠١٢م حيث قامت الحكومة البريطانية ومنظمة اليونسيف وهيئة **UK Sport** المعنية بالرياضة في المملكة المتحدة، باستحداث برنامج الإلهام الدولي، لتكون مصدر إلهام لجيل، وكان أول برنامج من نوعه صمم ونفذ من قبل المدينة المضيئة. (١٠ : ٣٤)

ويعتمد المجلس الثقافي البريطاني في القاهرة على إعداد مجموعة من المدرسين القادرين على استخدام كروت **Top sport** في المدارس والأندية لتحفيز الأطفال على ممارسة الرياضة.

يعتبر برنامج **Top Sport** الركيزة الأساسية التي تهدف لتنمية المهارات الحركية الأساسية واللياقة البدنية والحركية، بينما تعتمد العاب توب سبورت **Top sport** على تنمية وتطوير الألعاب الرياضية المختلفة، والتي تركز على الخصائص الجوهرية لجميع الرياضات على سبيل المثال (كرة القدم ، كرة السلة ، الكرة الطائرة ) التي تنطوي على الاحتفاظ وإعادة السيطرة على الكرة، وخلق المساحات للحركة داخل منتصف ملعب الفريق المقابل وتسجيل نقاط أكثر في الفريق المنافس لتحقيق الفوز . (١٦ : ٦)

وكروت **Top Sport** هي كروت مصممة ذات أبعاد (٢٠×٢٠) سم يوضع عليها شكل الأداء المهارى المراد تعليمة للمتعلمين وتسهم في فهم المتعلمين لمتطلبات الأداء الحركي ويتم عرضها على المتعلمين ويقوم المعلم بشرح ما جاء في كل كرت وعلى المتعلمين تنفيذ ما شاهدوه داخل الكروت بمجرد رفع المعلم للكروت المحدد .

(١١ : ١٩٠)

ويذكر " فريد أبو زينة " ( ٢٠٠٣ م ) أن التنوع في الأساليب التعليمية ضروري لتناسب مع طرق التعلم التي يفضلها الطلبة وإشغال أكبر عدد ممكن من الحواس المختلفة لديهم .

( ٢٧ : ١٣٢ )

ويعتبر درس التربية الرياضية من أهم المجالات التعليمية والتربوية التي يمكن من خلاله التنوع في الطرق والاساليب والاستراتيجيات الحديثة ن لما يحتويه من جانب نظري وجانب عملي وتطبيقي .

ويشير كلا من " مكارم حلمي أبو هرجة " ، " محمد سعد زغلول " ( ٢٠٠٠ ) أن التربية الرياضية تعد بأنشطتها إحدى المناهج الدراسية والتي تمثل جانبا هاما في العملية التربوية بالمدرسة ، وهي تهتم باكتساب القيم والمعايير السلوكية الايجابية نحو البيئة بحكم طبيعتها وأهدافها وباعتبارها مادة دراسية تشارك في الأعداد للمواطنة السليمة ، فالتربية الرياضية دراسة للطبيعة البشرية في مواقف متعددة ولذا فهي من المواد التي تساعد الأفراد على فهم أنفسهم والمجتمع الذي يعيشون فيه وقيمة ومثلة العليا . ( ٣١ : ١٥ - ١٦ )

حيث يعتبر درس التربية الرياضية الشكل الاساسي للعملية التربوية المدرسية والوحدة الأساسية في منهاج الرياضة المدرسية وحجر الزاوية في كل منهج للتربية الرياضية ، ويتوقف نجاح الخطة كلها وتحقيق الغرض من البرنامج العام للتربية الرياضية بالمدرسة على حسن تحضير و اعداد واخراج وتنفيذ الدرس فالعناية بالدرس تعتبر الخطوة الأولى والمهمة لو أردنا أن نجنى الفائدة المرجوة من البرنامج التنفيذي له . ( ١٨ : ٢٣ )

كما أن درس التربية الرياضية حجر الزاوية في برنامج التربية الرياضية المدرسي وهو وحدة المنهاج التي تحمل جميع صفاته وخصائصه وهو يكاد أن يكون الوسيلة الأكثر ضماناً لتوصيل الخبرات التربوية للتلاميذ فهو جزء البرنامج الذي يستفيد منه جميع التلاميذ دون تفرقة بخلاف أجزاء البرنامج الأخرى كالنشاط الداخلي أو الخارجي التي قد تعتمد في ممارستها على رغبة التلاميذ واختيارهم، ولكل درس أغراض تربوية إلى جانب الأغراض البدنية والمهارية والمعرفية والتي تميزه عن غيره من الدروس في الوحدة التعليمية التربوية حتى يتحقق من خلال مجموعة الدروس . ( ١٧ : ٣٢ )

وبهذا نجد أن الدرس هو الوحدة المصغرة من البرنامج ويتوقف نجاح برنامج التربية الرياضية بالمدرسة على حسن تحضير وإعداد وتنفيذ الدرس لذا فالمدرس عليه أن يعتني بعناية كافية بالدرس حتى يستطيع التلاميذ استيعاب المهارات المتضمنة فيه . ( ١٤ : ٣٢ )

\*\* أهمية درس التربية الرياضية يتضح في النقاط التالية :

• يعتبر درس التربية الرياضية

- هو المنفذ الوحيد الذي يمكن من خلاله ممارسة نشاط رياضي للقاعدة العريضة من أبناء الشعب حيث يتضمن العديد من الأنشطة البدنية والمهارية التي تراعى حاجات التلاميذ وميولهم وقدراتهم .
- يعتبر درس التربية الرياضية إجباريا كباقي المواد الدراسية الاخرى ويخضع لمنهج معين في كل مرحلة من مراحل التعليم المختلفة .
- له مكانة في الجدول الدراسي ويقوم بتنفيذه معلمون متخصصون في المجال.
- يسهم في تنمية القدرات الحركية والصفات البدنية ، ويمكن من خلاله شغل وقت الفراغ واشباع ميل التلاميذ للعب وادخال المرح والسرور عليهم . ( ١٩ : ١٢٠ )

وتعتبر كرة اليد من الألعاب التي لها مبادئها ومهارتها الأساسية والتي تعد الركن الأساسي والفعال في تحقيق الفوز للفريق ، ولهذا السبب فإن عامل المهارات الأساسية للعبة يعد من أهم تلك العوامل وأكثرها حساسية ، لأن الأعداد البدني و الخططي والنفسي لا قيمة له دون مهارات حركية ، فاللاعب المعد بدنيا ولم يعد مهاريا لا يمكن استغلال امكانياته البدنية دون السيطرة على الكرة خلال حركته (١٣ : ١٥)

إن عملية التعليم تتأثر بطرق وأساليب التعلم التي يتبعها المعلم ، فقد ظهرت أساليب وإستراتيجيات تعليمية جديدة تساعد على نقل مركز النشاط من المعلم إلى المتعلم ، فالأسلوب الذي يعتمد على أساس من التجريب والتطبيق ينتقل أثره أسرع وأسهل من الذي يلحق فية المتعلم مجموعات مستقلة من المعرفة لا يعرف فوائد تعلمها .

ومن خلال ما تم عرضه واستخلاصا مما سبق ذكرة ، ومن خلال اطلاع الباحث على العديد من الدراسات والبحوث في مجال تعليم المهارات الحركية والتي أوصت بالتوسع في استخدام نماذج وأساليب تدريس غير تقليدية في التربية الرياضية، كانت لكرات TOP SPORT دوراً كبيراً في تحسدين وتطوير الجوانب للمهارات الحركية متمثلاً في الاداء المهارى لهذه المهارات ومن هذه الدراسات "رشا ناجح علي" (٢٠٢٠م) ودراسة "مروة صبري marwa sabry" (٢٠٢٠م) ومن خلال خبرة الباحث المتواضعة بالعمل أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس ،والإشراف على العديد من المدارس ،والتعرف على طبيعة عمل مدرس التربية الرياضية ،وجد أن تدريس المهارات الأساسية في كرة اليد مازالت تدرس بالطريقة التقليدية والتي يتم فيها استخدام أسلوب الأوامر والتي لا تحقق نتائج مرجوة لدى التلاميذ ، فكان حتما على المعلم أن يستعين بالطرق التدريسية الحديثة والأساليب والاستراتيجيات التي تطرا على

الساحة التعليمية ومحاولة استخدامها وتنفيذها بما يتماشى مع المناهج الدراسية المختلفة ، الأمر الذى دفع الباحث إلى إجراء تلك الدراسة في محاولة منة لتقديم إحدى الاستراتيجيات التعليمية " TOP SPORT " ، الأمر الذى أسترعى اهتمام الباحث بأجراء تلك الدراسة في محاولة منة التحرر من الطرق التقليدية الاعتيادية والتي يتبعها الكثير في تعليم بعض المهارات الحركية بدرس التربية الرياضية .

وقد تبلورت مشكلة البحث في التساؤل الرئيسى التالي:

ماهو" تأثير إستخدام برنامج قائم على استراتيجيه top sport على بعض جوانب التعلم بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

وإنبثقت من هذا التساؤل السؤالين الفرعيين التاليين:

❖ ما هو تأثير البرنامج القائم على إستخدام استراتيجيه top sport على مستوى التحصيل المعرفى لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

❖ ما هو تأثير البرنامج القائم على إستخدام استراتيجيه top sport على مستوى التحصيل المهارى لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

أهمية البحث :

الأهمية العلمية :

قد يساهم في توجيه الباحثين إلى إجراء دراسات علمية أخرى تتناول الجوانب التي لم تتعرض لها الدراسة الحالية

الأهمية التطبيقية :

قد يساهم الباحث في رفع المستوى المعرفي والمهارى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي.

هدف البحث :

يتحدد هدف البحث في التعرف على تأثير استخدام استراتيجية كروت TOP SPORT على بعض جوانب التعلم بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي . وذلك

من خلال التعرف على :

- تأثير البرنامج التعليمي باستخدام كروت TOP SPORT على تعلم بعض المهارات الحركية في كرة اليد لتلاميذ الحلة الثانية من التعليم الاساسي.

- تأثير البرنامج التعليمي باستخدام كروت TOP SPORT على الجانب المعرفي في كرة اليد  
لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي ..

فروض البحث :

في ضوء أهداف البحث الحالي يفترض الباحث ما يلي :

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة التي تستخدم  
الطريقة المتبعة ( الشرح والنموذج ) لصالح القياس البعدي فى بعض جوانب التعلم لبعض  
مهارات كرة اليد بدرس التربية الرياضية .

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح  
القياس البعدي في بعض جوانب التعلم لبعض مهارات كرة اليد بدرس التربية الرياضية .

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح  
القياس البعدي للمجموعة التجريبية في بعض جوانب التعلم لبعض مهارات كرة اليد بدرس  
التربية الرياضية .

مصطلحات البحث :

- الاستراتيجية:

مجموعة من الاجراءات والوسائل التي يستعملها المعلم لتمكين التلاميذ من الخبرات التعليمية  
المخططة . ( ٩ : ٢٥٥ )

كروت توب سبورت Top Sport cards:

هي كروت مصممة لألعاب حركية تساعد على تعلم أنشطة رياضية وبدنية للشباب، حيث  
تتميز هذه الأنشطة بالجودة العالية، والشمولية، كما تعزز أقصى قدر من المشاركة باستخدام  
الحد الأدنى من المعدات والموارد. (٣ : ٦١)

جوانب التعلم:

درجة الاكتساب التي يحققها الفرد أو مستوى النجاح الذي يحرزه أو يصل إليه في مادة  
دراسية أو مجال تعليمي أو تدريبي معين . ( ١٤ : ٣٠٥ )

الدراسات السابقة :

أجرت "مروة صبري marwa sabry" (٢٠٢٠م) دراسة بعنوان "برنامج تعليمي مدعوم  
ببطاقات TOP PLAY-TOP SPORT لتطوير المهارات الحركية الأساسية المتعلقة بلعبة  
تنس الطاولة وأثرها على الأداء المهارى والمهارات الحياتية للمعاقين ذهنياً قابلي التعلم"،  
واستهدفت الدراسة تصميم برنامج تعليمي باستخدام بطاقات TOP PLAY-TOP SPORT

ومعرفة تأثيره لأداء المهارى والمهارات الحياتية للمعاقين ذهنياً قابلي التعلم، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، على عينة قوامها (٢٠) تلميذ معاق ذهنياً تم تقسيمهم الي مجموعتين المجموعة التجريبية قواما (١٠) تلميذ معاق ذهنياً والمجموعة الضابطة قواما (١٠) تلميذ معاق ذهنياً ، ومن أدوات جمع البيانات الاختبارات المهارية ومقياس المهارات الحياتية، ومن أهم النتائج توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في المهارات الحركية الاساسية (المهارات الانتقالية - المهارات غير الانتقالية - مهارات المعالجة والتعامل) المرتبطة بمهارات تنس الطاولة لصالح القياسات البعديّة لأفراد المجموعة التجريبية.

أجري "أيمن عبده محمد" (٢٠١٥م) دراسة بعنوان "تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام كروت الكرة الطائرة وكروت TOP PLAY-TOP SPORT على تعلم بعض الحركات الأساسية التمهيديّة لمهارات الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الابتدائية"، واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام كروت الكرة الطائرة وكروت TOP PLAY-TOP SPORT على تعلم بعض الحركات الأساسية التمهيديّة لمهارات الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الابتدائية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من تلاميذ الصف الثالث الابتدائي من تلاميذ مدرسة الجامعة الابتدائية وبلغ حجم عينة البحث (٤٠) تلميذ، ومن أدوات جمع البيانات الاختبارات البدنية والمهارية، ومن أهم النتائج تصميم كروت لمهارات الكرة الطائرة مصورة لتلاميذ الصف الثالث الابتدائي، حققت كروت الكرة الطائرة تطورا في بعض المهارات الحركية الأساسية وبعض مهارات الكرة الطائرة ، حققت كروت top-play top sport تطورا في بعض وبعض مهارات الكرة الطائرة.

- أجرت "رشا ناجح علي" (٢٠٢٠م) دراسة بعنوان "تأثير برنامج تعليمي مدعوم بكروت توب بلاي TOP PLAY توب سبورت TOP SPORT على مستوى اللياقة الحركية لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي"، واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير برنامج تعليمي مدعوم بكروت توب بلاي TOP PLAY توب سبورت TOP SPORT على مستوى اللياقة الحركية لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، على عينة قوامها (٨٠) تلميذ تم تقسيمهم الي مجموعتين المجموعة التجريبية قواما (٤٠) تلميذ والمجموعة الضابطة قواما (٤٠) تلميذ، ومن أدوات جمع البيانات الاختبارات البدنية، ومن أهم النتائج البرنامج التعليمي للمجموعة التجريبية المدعوم بكروت التوب بلاي كان أكثر

تأثيراً من البرنامج التقليدي في تنمية مستوى اللياقة الحركية لدى تلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي.

دراسة " ايمن على عثمان " ( ٢٠٢٠ م ) بعنوان " تأثير استخدام كروت TOP SPORT على مستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب العالي لطلاب كلية التربية جامعة جازان " حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي من خلال التصميم التجريبي الذي يعتمد على القياسين القبلي والبعدي لمجموعتين، إحداهما تجريبية والثانية ضابطة، وتألف مجتمع البحث من طلاب تخصص ٢- بقسم التربية البدنية - كلية التربية - جامعة جازان للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م، والبالغ عددهم (٤٣) طالب، وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهم (٣٠) طالب، وقد تم تقسيمهم إلى مجموعتين مجموعة تجريبية وضابطة قوام كل مجموعة (١٥) طالب، ولقياس الأداء القبلي والبعدي في مجموعتي البحث استخدم الباحث الاختبارات البدنية بالإضافة الى اختبارات مستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب العالي، وقد قام الباحث باستخدام كروت TOP SPORT على المجموعة التجريبية، والأسلوب المتبع (الشرح والنموذج) على المجموعة الضابطة، وبعد الانتهاء من جمع البيانات أخضعها الباحث للمعاملات الإحصائية للحصول للنتائج توصل الباحث إلى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في مستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب العالي.

أجرت "ايه ربيع سيد عثمان" (٢٠١٩م) دراسة بعنوان "تأثر استخدام برنامج TOP PLAY على مستوى اللياقة الحركية والادراك الحركي لتلاميذ الصف الثالث الابتدائي"، واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير استخدام برنامج TOP PLAY على مستوى اللياقة الحركية والادراك الحركي لتلاميذ الصف الثالث الابتدائي، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، على عينة قوامها (٤٠) تلميذ وتلميذة تم تقسيمهم الي مجموعتين المجموعة التجريبية قواما (٢٠) تلميذ وتلميذة والمجموعة الضابطة قواما (٢٠) تلميذ وتلميذة، ومن أدوات جمع البيانات اختبارات مستوى اللياقة الحركية ومقياس الادراك الحركي، ومن أهم النتائج البرنامج التعليمي للمجموعة التجريبية المدعم ببرنامج TOP PLAY كان أكثر تأثيراً من البرنامج التقليدي في تنمية مستوى اللياقة الحركية والادراك الحركي لتلاميذ الصف الثالث الابتدائي.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي حيث أنه المنهج المناسب لطبيعة هذا البحث ، وقد استعان بأحد التصميمات التجريبية وهو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة مستخدماً القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين.

مجتمع وعينة البحث :

قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من تلاميذ الصف الأول الاعدادي بمدرسة يسي سليم التابعة لإدارة طوخ التعليمية بمحافظة القليوبية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ ، والتي بلغ عددهم ( ١٦٠ ) تلميذ وتلميذة ، وقد اشتملت العينة على ( ٦٠ ) تلميذ من مجتمع البحث ، وتم تقسيمهم إلى عينة أساسية قوامها ( ٦٠ ) تلميذ مقسمين إلى مجموعتين بالتساوي، قوام كل مجموعة ( ٣٠ ) تلميذ للمجموعة الضابطة ، و ( ٣٠ ) تلميذ للمجموعة التجريبية ولقد قام الباحث باختيار (١٠) تلاميذ لأجراء الدراسة الاستطلاعية وبالتالي تكون عينة البحث الأساسية ( ٧٠ ) تلميذ .

وقد راع الباحث عند اختيار العينة الاعتبارات التالية :

استبعاد التلاميذ غير المنتظمين في الحضور حيث تم استبعاد عدد ( ٢٥ ) تلميذ من مجتمع البحث وذلك لظروف خاصة تحول دون المشاركة مع زملائهم من العينة ، كذلك استبعاد التلميذات وعددهم ( ٦٥ ) تلميذة .

جدول ( ١ )

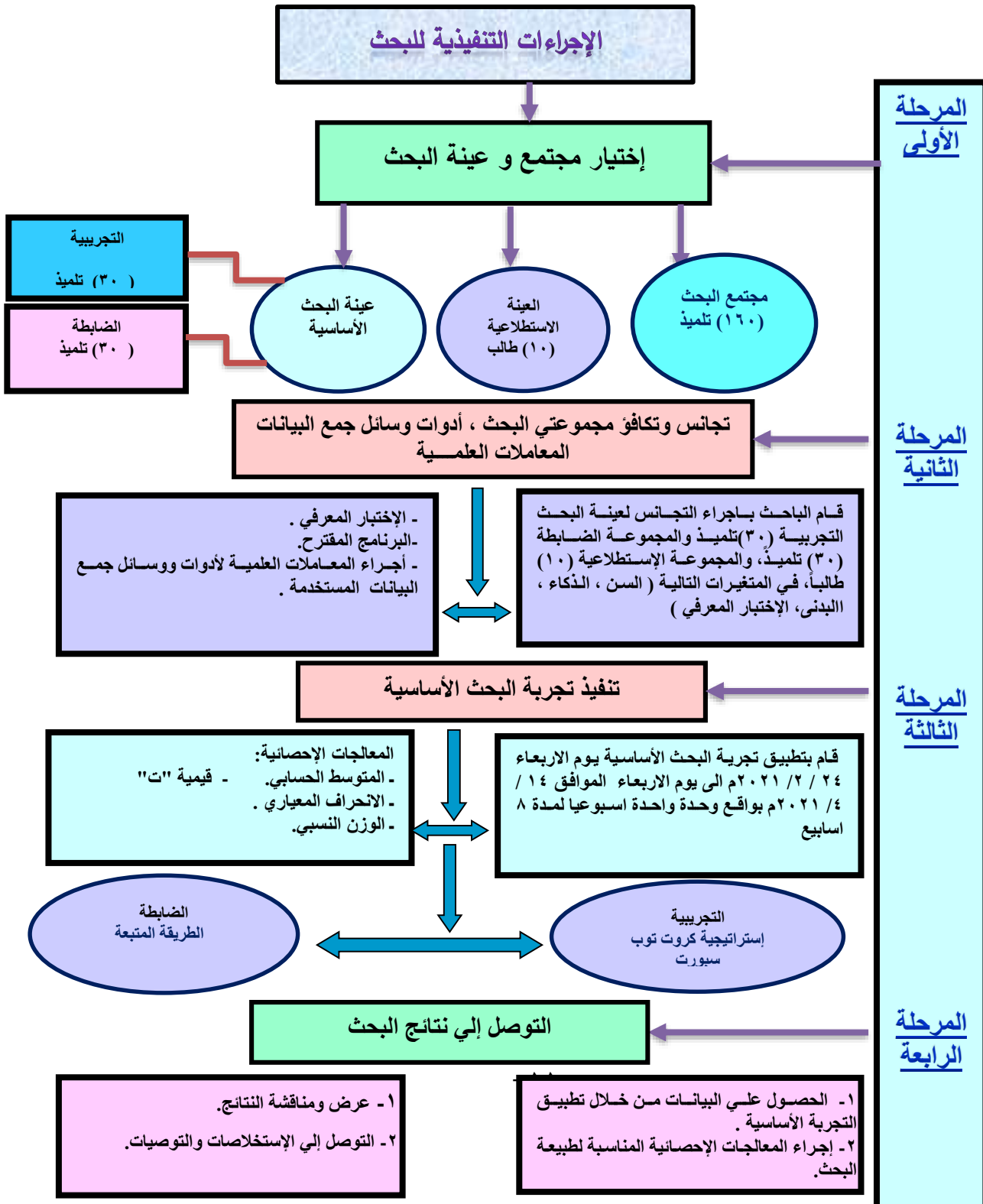
توصيف مجتمع الدراسة

الدراسة استطلاعية	عينة الدراسة الأساسية		مجتمع البحث
	مجموعة ضابطة	مجموعة تجريبية	
١٠	٣٠	٣٠	١٦٠

يتضح من جدول (١) أن عدد تلاميذ المجموعة التجريبية باستخدام استراتيجية كروت TOP SPORT (٣٠) تلميذ، وعدد تلاميذ المجموعة الضابطة باستخدام الأسلوب المتبع ( الشرح

والنموذج ( ٣٠ ) تلميذ، وعدد تلاميذ العينة الاستطلاعية ( ١٠ ) تلاميذ ، وعدد اجمالي العينة ( ٧٠ ) تلميذ .

تالبييور





## جدول (٢)

### الخطة الزمنية لإجراءات البحث

م	الإجراءات البحثية	الفترة الزمنية	
		من	إلى
١	الدراسات الاستطلاعية	الأحد ٢٠٢١/٢/٢١ م	.....
٢	القياسات القبلية.	الاثنين ٢٠٢١/٢/٢٢ م	الثلاثاء ٢٠٢١/٢/٢٣ م
٣	تنفيذ تجربة البحث الأساسية.	الأربعاء ٢٠٢١/٢/٢٤ م	الأربعاء ٢٠٢١/٤/١٤ م
٤	القياسات البعديه.	الخميس ٢٠٢١/٤/١٥ م	الأحد ٢٠٢١/٤/١٨ م

- إعتدالية عينة البحث:

قام الباحث للتأكد من خلو العينة من عيوب التوزيعات الغير إعتدالية بحساب المتوسط الحسابي والانحراف والوسيط ومعامل الالتواء.  
تجانس العينة:

تم حساب التجانس بين المجموعتين (التجريبية، والضابطة) وكذلك العينة الأستطلاعية في المتغيرات التي قد تؤثر على تجربة البحث كما هو موضح بالجدول رقم (٢)

## جدول (٣)

### تجانس العينة

$$n = 70$$

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
السن	شهر	١٥٤,٨٢	١٥٥	٠,٩٩٨	٠,٢٤٠
الطول	سم	١٤٩,٣	١٤٩	١,٠٨٩	٠,٨٣٥
الوزن	كجم	٥٠,٢٠	٥٠	١,١٠٥	٠,١٧٧
الذكاء	درجة	٣٣,٣٥	٣٤	١,٣٠٨	١,٠٤٤

قوة	درجة	٦,٣٥	٦	٠,٨١٢	٠,١١٣
مرونة	سم	٢,٦٥	٣	٠,٨٧٥	٠,٧٩٧
رشاقة	الثانية	٧,٧٥	٨	٠,٨٥٠	٠,٠٣٦
توازن	الثانية	٨,٩٥	٩	١,٢٧٦	٠,٧٤١

يتضح من جدول (٣) أن قيمة معامل الالتواء قد تراوحت بين (١,٤٤ : ٠,٠٣٦) أي أنها انحصرت بين (٣-، ٣+) مما يدل على أن قياسات المتغيرات قد وقعت تحت المنحنى الإعتدالي وهذا يدل على تجانس أفراد العينة في هذه المتغيرات.

تكافؤ العينة :

تم حساب التكافؤ بين مجموعتي البحث ، التجريبية والضابطة ، وذلك في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي ، كما هو موضح بالجدول رقم (٤) .

جدول (٤)

تكافؤ مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في المتغيرات المهارية والمعرفية قيد الدراسة

ن=١٠=٢=٣٠

قيمة "ت"	الفرق بين متوسطين	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المتغير المهارى والمعرفي
		ع±	س	ع±	س	
٤,٣٧١	٠,٠٥٣	٠,٦٨٣	٧,٤٦	٠,٦٨٨	٧,٥١	تطبيق الكرة في خط مستقيم
١,٨٨٦	٠,٢٨٧	٠,٠٢١	٣,٤٢	٠,٦٨٠	٣,٧١	التصويب من الثبات
٥,٦٧٥	٠,١١٦	٠,٠١٧	١٠,٦٨	٠,٠٩٠	١٠,٧٩	التمرير والأستلام
١٧,٨٩	٠,١٩٤	٠,٠٢٣	٧,٢٥	٠,٠٤٢	٧,٤٤	التحصيل المعرفي

أدوات ووسائل جمع البيانات :

- استخدم الباحث وسائل وأدوات جمع البيانات التالية :
- المقابلة الشخصية للخبراء والمتخصصين في التربية الرياضية.
- الاختبارات البدنية وذلك بعد أخذ رأى الخبراء حول عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالمهارات قيد البحث . مرفق (٥)
- الاختبارات المهارية الخاصة بقياس المهارات قيد البحث ، وذلك أيضا بعد استطلاع رأى الخبراء حول هذه الاختبارات لمعرفة مدى مناسبتها للمهارات قيد البحث . مرفق (٦)

- الاختبار المعرفي قيد البحث " اعداد الباحث " . مرفق ( ١١ )

- الإستمارات:

❖ إستمارة إستطلاع آراء الخبراء حول تحديد الصفات والأختبارات البدنية والمهارية قيد البحث.

❖ إستمارة إستطلاع آراء السادة الخبراء حول محاور الاختبار المعرفي. مرفق (٢)

❖ إستمارة إستطلاع آراء السادة الخبراء حول عبارات الإختبار المعرفي الصورة الاولى.

\*الاختبارات البدنية : مرفق (٣)

قام الباحث بالإطلاع على العديد من المراجع العلمية والدراسات المرجعية التي تناولت الصفات البدنية الخاصة برياضة كرة اليد مثل كلا من "منير جرجس ، عبد الفتاح عبد الله، السيد عبد المقصود، ، أحمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك" (١٩٩٦م) (٤) ، " كمال عبد الحميد ، صبحي حسانين" (٢٠٠١م) (٣٢) ، "ليلي السيد فرحات" (٢٠٠١م) (٣٣) ، أحمد شوقي محمد" (٢٠١٦م) (٢) ، " آية فتوح بدران عبد الرحمن (٢٠١٩م) (٩) والإطلاع على إختبارات هذه الصفات البدنية ثم قام الباحث بوضعهم في إستمارة ملحق (٣) لعرضهم على السادة الخبراء ملحق (٤) لإبداء رأيهم في إختيار الصفات البدنية الخاصة وإختباراتها المختلفة وقد إرتضى الباحث نسبة مئوية ٧٠% فأكثر لقبول الأختبار.

\*الاختبارية المهارية قيد البحث :

قام الباحث بتحديد المهارات قيد البحث في كرة اليد لتلاميذ الصف الاول الاعدادي من خلال المنهج الموضوع من قبل وزارة التربية والتعليم للمرحلة الاعدادية والذي يتناسب مع المرحلة السنية وهي مهارات (التمرير - التنطيط - التصويب) ، ثم قام الباحث بالإطلاع على العديد من المراجع العلمية والدراسات المرجعية مثل كلا من " منير جرجس ، عزة حمدي" (١٩٩٠م) (٤٣) ، " كمال عبد الحميد ، صبحي حسانين (٢٠٠١م) (٣٢) ، " كمال الدين عبد الرحمن درويش ، ، عماد الدين عباس أبو زيد" (٢٠٠٢م) (٣١) ، "محمد خالد حمودة وجلال كمال سالم" (٢٠٠٨م) (٣٦) ، " أحمد شوقي محمد" (٢٠١٦م) (٢) ، " آية فتوح بدران عبد الرحمن" (٢٠١٩م) (٩) تم تحديد أنسب الإختبارات المهارية التي تقيس تلك المتغيرات المهارية قيد البحث (التنطيط - التمرير - التصويب) قيد البحث وتتناسب مع المرحلة السنية من خلال استمارة استطلاع وتم عرضها على السادة الخبراء المتخصصين

الاختبار المعرفي (إعداد الباحث):

خطوات بناء الاختبار المعرفي:

لقد راعى الباحث عند بناء وتصميم الأختبار المعرفي " قيد البحث " بعض المبادئ والأعتبرات الهامة حتى يأخذ الأختبار المعرفي فى شكلة ومحتواة والمضمون الصبغة العلمية، ولقد تمثلت هذه المبادئ والأعتبرات فيما يلى:

١- تحديد الهدف من الإختبار :

تم تحديد الهدف من الاختبار تبعا لأهداف وفروض البحث وهو قياس مستوى التحصيل المعرفي للمعلومات والمعارف المرتبطة بالمهارات قيد البحث ، وذلك لمجموعات البحث (التجربيتين والضابطة ).

٢- تحليل المحتوى:

قام الباحث بتحليل منهج الصف الاول الاعدادى فى رياضة كرة اليد من خلال الإطلاع على دليل المعلم ومن خلال المنهج الموضوع من قبل وزارة التربية والتعليم للمرحلة الابتدائية وذلك للتعرف على المعلومات والمعارف المرتبطة بالمهارات قيد البحث والاستعانة بها فى تصميم الإختبار المعرفي .

٣- تحديد محاور الإختبار :

قام الباحث بالإطلاع على العديد من المراجع العلمية والدراسات المرجعية والتي تناولت كيفية تصميم وبناء الإختبار المعرفي وذلك للتعرف على أهم المحاور التى يجب أن يتضمنها الإختبار المعرفي مثل كلا من " ، محمد عبد القادر الشرقاوي (٢٠١١م) (٣٧) " أحمد شوقي محمد " (٢٠١٦م) (٢) ، "أحمد محمد القط " (٢٠١٧م) (٣) ، "آية فتوح بدران عبد الرحمن" (٢٠١٩م)، ومن ثم تم تحديد عدد محاور الأختبار المعرفي قيد البحث - الافتراضية - وذلك فى ضوء عملية دراسية وتحليلا للمراجع العلمية والدراسات السابقة وأراء الخبراء والمقابلات الشخصية ثم وضعها فى إستمارة وعرضها على السادة الخبراء

- تحديد الصياغة اللفظية الصحيحة والمقترحة لمسمى كل محور من محاور الأختبار المعرفي قيد البحث في ضوء التكوين ومفهوم ما يهدف اليه كل محور.
  - مراعاة ألا يكون هناك تداخل بين مسميات المحاور ببعضها.
  - تحديد عدد وصياغة الأسئلة الخاصة بكل محور من محاور الأختبار.
  - التأكد من أن صياغة الكلمات المكونة للسؤال ذات معنى واحد ومحدد وسهلة الفهم ومن ثم بعيدة عن الغموض عن طريق معامل السهولة والصعوبة.
  - مراعاة ان تكون الأسئلة المصاغة مناسبة للاستثارة استجابة عينة الدراسة.
  - إجراء المعاملات العلمية (الصدق، الثبات) للأختبار المعرفي " قيد البحث " وذلك قبل اجراء التطبيق على عينة البحث الأساسية.
- الاقتراح المبدئي (الأفتراضى) لمحاور الأختبار المعرفي " قيد البحث " وصياغتها اللفظية:
- بناء على المقابلة الشخصية وأستطلاع رأى الخبراء أتضح للباحث (٤) محاور أساسية هي:
- المحور الأول: معلومات عامة وثقافية.
  - المحور الثانى: تاريخ اللعبة.
  - المحور الثالث: قواعد وقوانين اللعبة.
  - المحور الرابع: نواحي معرفية ومهارية.
- ولقد تم عرض محاور الاختبار المعرفي مرفق (٢) على مجموعة من الخبراء والمحكمين والبالغ عددهم (١٠) خبراء فى مجال طرق تدريس التربية الرياضية، وكرة اليد وذلك لأبداء الرأى حول مدى مناسبة المحاور المقترحة لأختبار المعرفي قيد البحث سواء بالاضافة او الحذف او تعديل الصياغة لأى محور من المحاور، حيث جاءت النسبة المئوية لأتفاق السادة الخبراء (١٠٠%) على جميع محاور الأختبار المعرفي قيد البحث.

#### جدول (٥)

##### النسبة المئوية لمحاور الاختبار المعرفي

النسبة المئوية	الاجملى	الخبراء المحاور										
		١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
%٩٠	٩	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	الأول
%١٠٠	١٠	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الثاني
%٨٠	٨	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	الثالث



١٠٠ %	١٠	١١			٦٠%	٦	٥
٦٠%	٦	١٢			٥٠%	٥	٦
٩٠%	٩	١٣			١٠٠%	١٠	٧
٧٠%	٧	١٤					
١٠٠ %	١٠	١٥					
٨٠%	٨	١٦					
٥٠%	٥	١٧					
٦٠%	٦	١	الترتيب (نواحي مهارة وفنية)				
٩٠%	٩	٢					
٥٠%	٥	٣					
٧٠%	٧	٤					
٧٠%	٧	٥					
٦٠%	٦	٦					
١٠٠ %	١٠	٧					
٨٠%	٨	٨					
٩٠%	٩	٩					
٧٠%	٧	١٠					
٨٠%	٨	١١					

ولقد ارتضى الدارس قبول السؤال الذي يحقق نسبة (٧٠%) فأكثر من مجموع موافقة السادة الخبراء (المحكمين) وعلي هذا الأساس فإن نتائج الجدول (٦) تشير إلي أنه تم قبول الأسئلة قيد الاختبار المعرفي والتي حققت نسبة تتراوح ما بين (٧٠% : ١٠٠%) من آراء السادة الخبراء وإستبعاد الأسئلة التي حققت نسبة إتفاق أقل من (٧٠%) من آراء السادة الخبراء.

الدراسات الاستطلاعية :

### الدراسة الاستطلاعية الأولى :

- وفيهما قام الباحث بتطبيق الاختبار المعرفي قيد البحث على عينة الدراسة الاستطلاعية والبالغ قوامها ( ١٠ ) تلاميذ، حيث هدفت هذه الدراسة الى :
- التعرف على فهم واستيعاب العينة الاستطلاعية من الهدف الذي يرمى اليه محاور الاختبار المعرفي قيد البحث.
  - التعرف على مدى فهم واستيعاب العينة الاستطلاعية لأسئلة كل محور .
  - التعرف على ما إذا كان هناك صعوبات في بعض الأسئلة التي قد تكون غير واضحة الصياغة لهم ، والعمل على اعادة صياغتها مرة أخرى .
  - التعرف على أي تساؤلات تتعلق بالهدف من إجراء الدراسة .
- ولقد أثمرت هذه الدراسة الاستطلاعية عن الاتفاق الكامل لمحاور وطريقة صياغة أسئلة الاختبار المعرفي وبذلك يكون قد تأكد الباحث من الصلاحية المؤقتة للاختبار المعرفي قيد البحث للتطبيق .

### الدراسة الاستطلاعية الثانية :

- هدفت هذه الدراسة الى التعرف على الصلاحية العلمية للاختبار المعرفي قيد البحث وذلك من خلال التأكد من المعاملات التالية :
- ولقد قام الباحث بتطبيق الاختبار المعرفي على عينة الدراسة الاستطلاعية والتي بلغ قوامها ( ١٠ ) تلاميذ وذلك لإيجاد معامل ( السهولة والصعوبة ) لأسئلة الاختبار المعرفي والجدول (٧) يوضح ذلك .

ولقد أستخدم الباحث المعادلة التالية لحساب معامل السهولة والصعوبة .

$$\text{معامل السهولة} = \frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة للسؤال (العبرة)}}{\text{عدد الإجابات الصحيحة} + \text{عدد الإجابات الخاطئة}}$$
$$= \frac{\text{ص}}{\text{ص} + \text{خ}}$$

حيث ص = الإجابات الصحيحة ، خ = الإجابات الخاطئة

والعلاقة بين السهولة والصعوبة علاقة عكسية مباشرة ، بمعنى أن مجموعهم يساوي الواحد الصحيح.

أي أن : معامل السهولة = ١ - معامل الصعوبة.

معامل الصعوبة = ١ - معامل السهولة

وبناء علي ما سبق تم أيضاً حساب معامل الصعوبة لأسئلة الاختبار المعرفي ، ويوضح ذلك جدول (٧) .

### جدول رقم (٧)

معاملات السهولة والصعوبة والتميز لمفردات اختبار التحصيل المعرفي

معامل التميز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	م	الترتيب	معامل التميز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	م	الترتيب
٠,٢٤	٠,٦٠	٠,٤٠	١٦		٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	١	
٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	١٧		٠,٢٥	٠,٥٠	٠,٥٠	٢	
٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	١٨		٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	٣	
٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	١٩		٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٤	
٠,٢٥	٠,٥٠	٠,٥٠	٢٠		٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	٥	
٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	٢١		٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٦	
٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٢٢		٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	٧	
٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	٢٣		٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٨	
٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٢٤		٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	٩	
٠,٢٥	٠,٥٠	٠,٥٠	٢٥		٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	١٠	
٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	٢٦		٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	١١	
٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٢٧		٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	١٢	
٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	٢٨		٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	١٣	
٠,٢٥	٠,٥٠	٠,٥٠	٢٩		٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	١٤	
٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	٣٠		٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	١٥	

يتضح من جدول (٧) أن قيم معاملات الصعوبة قد تراوحت ما بين ( ٠,٣٠ : ٠,٧٠ ) ، وقيم معاملات السهولة ما بين ( ٠,٣٠ : ٠,٧٠ ) ، وقيم معاملات التميز ما بين ( ٠,٢١ : ٠,٢٥ ) لذلك فقد تم قبول عبارات الاختبارات طبقاً لما حصلت عليه من معاملات .

صدق الاختبارات :

قام الباحث باستخدام طريقتين لحساب صدق محاور وأسئلة الاختبار المعرفي قيد البحث، وذلك للتأكد من الصلاحية العلمية لاستخدام الاختبار المعرفي حيث تم ذلك على النحو التالي:

صدق المحتوى ( المضمون ) :

قام الباحث باستخدام صدق المحتوى ( المحكمين ) بحيث تم عرض الاختبار المعرفي قيد البحث في صورته الاولية على مجموعة من الخبراء ( المحكمين ) والبالغ عددهم ( ١٠ ) والسابق الاشارة اليهم والموضحة أسمائهم بالمرفق (١) ، وقد أشار بعضهم الى بعض الملاحظات المرتبطة ببعض الاسئلة من حيث (الحذف ، التعديل ، الصياغة ) وقد قام الباحث بتنفيذ كل هذه المقترحات ، وتم عرض الاختبار المعرفي قيد البحث مرة اخرى عليهم ، وقد وافق جميع الخبراء على جميع المحاور وكذلك الاسئلة المرتبطة بكل محور من حيث الصياغة وعدد الأسئلة ، وبذلك الأمر يكون الباحث قد أطمئن الى صدق الاختبار المعرفي قيد البحث .  
صدق التمايز :

تم حساب صدق التمايز بين مجموعتين أحدهما مميزة والاخرى غير مميزة ولهما نفس خصائص مجموعة البحث الاساسية وخارج أفراد عينة الدراسة الاساسية والبالغ عددهم(١٠) تلاميذ ، كما هو موضح بالجدول رقم ( ٩ ) ، حيث تبين من جدول ( ٩ ) وجود فروق دالة معنويا بين المجموعتين المميزة والغير مميزة فى نتائج الاختبار المعرفي ، مما يدل على صدق الاختبار المستخدم .

#### جدول (٩)

#### صدق الاختبارات المهارية والمعرفية قيد الدراسة

ن=١٠

المتغير المهارى والمعرفي	المجموعة المميزة		المجموعة غير المميزة		الفرق بين متوسطين	قيمة "ت"
	س	ع±	س	ع±		
تنطيط الكرة فى خط مستقيم	٤,١٣	٠,٠٧٠	٤,٤٧	٠,٠٦٧	٠,٣٤٢	١٣,٥٥
التصويب من الثبات	٣,٣٨	٠,٧٣٦	٥,١٥	٠,٩٩٠	١,٧٧٣	٥,٤٣٩
التمرير والأستلام	١٤,٧٧	١,١٤٦	١٠,٤١	١,٠٥٥	٤,٣٦١	١٥,٩١
التحصيل المعرفي	١١,٨٣	١,٤٢٤	٦,٦٣	٠,٩٧٥	٥,٢٣٣	١١,٥١٣

يتضح من جدول ( ٩ ) أن جميع قيم ( ت ) المحسوبة أكبر من قيمة ( ت ) الجدولية ، مما يدل على وجود فروق إحصائية دالة معنويا بين المجموعتين ( المميزة الغير مميزة ) ، وهذا يشير إلى صدق الاختبارات .

ثبات الاختبارات المهارية والاختبار المعرفي :

حيث قام الباحث بتطبيق الاختبارات قيد الدراسة في الدراسة الأستطلاعية الثانية ، وإعادة التطبيق بفارق زمني ٥ أيام على مجموعة الدراسة الأستطلاعية والتي بلغت قوامها ( ١٠ ) تلاميذ ، وذلك للتحقق من ثبات الاختبارات قيد الدراسة كما هو موضح بالجدول رقم ( ١٠ ) .

### جدول (١٠)

ثبات الاختبارات المهارية والمعرفية قيد الدراسة

ن = ١٠

قيمة "ر"	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المهارات
	ع±	س	ع±	س	
٠,٣٩٦	٠,١٣٧	٤,٤٥	٠,١٣٣	٤,٥١	تنطيط الكرة في خط مستقيم
٠,٠٦٤	٠,٧٢٢	٤,٣١	٠,٥١٦	٣,٤٧	التصويب من الثبات
٠,٦٨٤	٠,٨٣١	٩,٨٥	٠,٦٧٦	٩,٢١	التمرير والأستلام
٠,٥٠٠	٠,٧٠٢	٧,٧٣	٠,٧٩٨	٧,٧٢	التحصيل المعرفي

\* دال عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

قيمة ر عند مستوى معنوية ٠,٠٥ ودرجة حرية ٢٨ = ٠,٣٦١

يتضح من جدول (١٠) وجود ارتباط دال احصائياً بين كل من درجات عينة الدراسة في التطبيق الأول للاختبارات ودرجات التطبيق الثاني لنفس المجموعة الاستطلاعية بفاصل (٥) أيام ، حيث أن قيمة " ر " المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ . وهذا يعنى ثبات درجات الاختبارات عند إعادة تطبيقها تحت نفس الظروف .

تحديد زمن الاختبار المعرفي قيد الدراسة :

### جدول (١١)

ن = ١٠

تحديد زمن الإجابة علي الاختبار المعرفي

متوسط الزمن التجريبي (الزمن المناسب)	المجموع	الزمن التجريبي	
		زمن إجابة أول تلميذ	زمن إجابة آخر تلميذ
(٤٠) دقيقة	(٨٠) دقيقة	(٤٥) دقيقة	(٣٥) دقيقة

يوضح الجدول (١١) مجموع الزمن التجريبي لإجابة أول طالب وآخر طالب كما

يوضح أيضاً الزمن المناسب للاختبار المعرفي في شكله النهائي (٤٠) دقيقة.

إعداد مفتاح التصحيح :

قام الباحث بوضع مفتاح التصحيح لأسئلة الاختبار المعرفي وذلك لتسهيل عملية التصحيح . كما قام الباحث بوضع دليل لمفتاح التصحيح مع مراعاة تخصيص درجة واحدة لكل مفردة في حالة الإجابة الصحيحة عليها بإجمالي (٣٠) درجة للاختبار تمثل ١٠٠%.

الاطار العام لتنفيذ البرنامج باستخدام كروت TOP SPORT :

حيث قام الباحث باستخدام وتنفيذ البرنامج التعليمي من خلال عدد من الوحدات التعليمية قيد البحث والموضحة بمرفق (١٣) بواقع وحدة واحدة اسبوعيا وزمن الوحدة ( ٩٠ ) ق مرفق (٢٠) حيث أحتوى البرنامج التعليمي على ( ٨ ) وحدة تعليمية وأستغرق تنفيذها ( ٨ ) أسابيع البرنامج التطبيقي للتجربة الاساسية :

بالنسبة للمجموعة الضابطة :

تم التدريس لها من خلال الأسلوب التقليدي المتبع ( الشرح اللفظي ، أداء نموذج ) .

بالنسبة للمجموعة التجريبية :

حيث تم التدريس لها من خلال استراتيجية " كروت TOP SPORT ، وذلك من خلال مجموعة من الوحدات التعليمية المعدة " .

ويزلك يتضح أسلوب التعلم لكلا المجموعتين ، التجريبية والضابطة .

• بالنسبة لأسلوب التقويم فقد اعتمد الباحث على الاتي :

- الاختبار المعرفي قيد البحث .

- الاختبارات المهارية قيد البحث .

أغراض البرنامج التعليمي المقترح : وتتمثل في الأغراض التالية .

الأغراض المعرفية : وتشمل

- أن يعرف التلميذ التطور التاريخي لمهارات كرة اليد قيد البحث .

- أن يعرف التلاميذ النواحي القانونية للعبة كرة اليد ومهاراتها قيد البحث .

- أن يتعرف التلاميذ على الأداء الفني والخطوات التعليمية والأداء الصحيح للمهارات قيد

البحث .

الاعراض المهارية : وتشمل

- أن يتعلم التلاميذ التكنيك الأمثل لمهارات كرة اليد قيد البحث .

الاعراض الانفعالية : وتشمل

- اكتساب الاتجاه الموجب نحو استراتيجية TOP SPORT .
- التفاعل المستمر بين المتعلم والمادة التعليمية .

- بناء البرنامج التعليمي المقترح:

١- هدف البرنامج:

يهدف البرنامج التعليمي الى التعرف على تأثير استخدام استراتيجية كروت TOP SPORT على بعض جوانب التعلم بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

٢- أسس البرنامج:

- مراعاة استخدام كروت ال TOP SPORT في الجزء التمهيدي من الدرس (الأنشطة الحركية) بما يتناسب مع تعليم مهارات كرة اليد.

- مراعاة تقديم تعليمات وارشادات ومعلومات معرفية توضح النواحي الفنية الصحيحة لكل خطوة تعليمية لتلاشي الأخطاء وتصحيحها.

- مراعاة عرض نموذج صحيح لكل خطوة تعليمية بالوحدات التعليمية.

- مراعاة التنوع في التمرينات المستخدمة.

- مراعاة خصائص المرحلة السنية .

- مراعاة الفروق الفردية .

- التشويق والأثارة

محتوي البرنامج:

يتضمن محتوى البرنامج التعليمي باستخدام كروت ال TOP SPORT مراحل الاداء الفني والخطوات التعليمية لمهارات كرة اليد قيد البحث.

الإمكانيات المتاحة اللازمة لتنفيذ البرنامج:

- كروت TOP SPORT .
- اجهزة لاب توب
- كرات يد.

التصميم التعليمي لكروت ال TOP SPORT:

يتكون محتوى البرنامج من مجموعة من الخطوات الفنية التعليمية وصور للمهارات التعليمية قيد البحث باستخدام كروت TOP SPORT وذلك عن طريق:

قام الباحث باستخدام مقياس كروت ال TOP SPORT من ابعاد (٢٠ × ٢٠) سم وهو المقياس المعتاد بحيث تكون الرؤية واضحة للطلاب لاستثارة دافعيتهم وجذب انتباههم، كما قام الباحث بتغليف الكروت للمحافظة عليها، حيث يترك الطلاب الكروت على الأرض لممارسة الأداء المهارى.

#### طريقه استخدام الكارت:

قام الباحث بتقسيم الطلاب الى ٦ مجموعات صغيرة كل مجموعة مكونة من خمس طلاب ثم قام بتوزيع الطلاب على ال ٦ محطات وقام بوضع الكروت في تلك المحطات ومع سماع إشارة البدء يقوم الطلاب بالتشاور و التناقش مع بعضهم البعض حول الكارت والأدوات الموضوعه في كل محطة واللازمة للعملية التعليمية ومطابقتها بالكارت وبدء تنفيذ المحطة عملياً، ثم تبديل المحطات بحيث يمر جميع الطلاب على كل المحطات، وكل محطة تحتوي على خطوة تعليمية لكل مرحلة من مراحل تعليم المهارات قيد البحث.

#### محتوي الكارت:

- يحتوي البرنامج التعليمي باستخدام كروت ال TOP SPORT على مجموعة من الخطوات الفنية والتعليمية المتدرجة لتعليم مهارات كرة اليد المصحوبة بالصور .
- ويوجد بالكارت مفتاح لكيفية استخدامه ويتمثل المفتاح في كلمة STEP.
- حيث يعبر (S) عن المساحة، (T) عن المهمة، (E) الأجهزة والأدوات، (P) عن الأشخاص.

إتاحة الفرصة للطلاب للاستكشاف والابتكار والانطلاق في الأداء بحرية  
السادة المساعدين :

إستعان الباحث بعدد ( ٤ ) من هيئة التدريس بكلية التربية الرياضية ، هما عدد ( ١ ) بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية ورياضات المضرب ، وعدد ( ٢ ) بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية- جامعة بنها ، بالإضافة إلي عدد ( ١ ) معلم التربية الرياضية بالمدرسة في تطبيق إجراءات البحث .

#### القياس القبلي:

تم تنفيذ القياس القبلي على مجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة ) في المتغيرات المعرفية و المهارية قيد البحث وذلك في الفترة من الاثنين ٢٢ / ٢ / ٢٠٢١ م إلى الثلاثاء ٢٣ / ٢ /

/ ٢٠٢١ م وذلك عن طريق تطبيق الاختبار المعرفي قيد البحث وكذلك الاختبارات المهارية قيد البحث .

التجربة الأساسية :

تم إجراء تجربة البحث الأساسية في الفترة من الاربعاء ٢٤ / ٢ / ٢٠٢١ م وحتى ١٤ / ٤ / ٢٠٢١ م ولمدة ( ٨ ) أسابيع بواقع ( فترة واحدة ) أسبوعيا لكل مجموعة بزمن ( ٩٠ ) دقيقة .

القياس البعدي :

قام الباحث بعد انتهاء المدة المحددة للتطبيق ، قام بأجراء القياس البعدي لمجموعتي البحث ( التجريبية ، الضابطة ) في الاختبار المعرفي وكذلك الاختبارات و المهارية ، وذلك يومى الخميس ١٥ / ٤ / ٢٠٢١ م و الاحد ١٨ / ٤ / ٢٠٢١ م وتسجيل القياسات البعدية .  
وبذلك يكون الباحث قد اختار التصميم التجريبي الذى يعتمد على القياس القبلي والقياس البعدي لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة ، وذلك بعد مراعاة الباحث لضبط المتغيرات التي قد تؤدي الى التأثير في نتائج البحث .

المعالجة الإحصائية :

تم استخدام المعالجات الاحصائية التى تتناسب مع طبيعة البحث لمحاولة تحقيق الفروض والأهداف وهى :

- المتوسط.
- الوسيط.
- الانحراف المعياري.
- النسبة المئوية.
- معامل الارتباط.

عرض ومناقشة النتائج :

عرض دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث

#### جدول (١٢)

مقارنة القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة

ن = ٣٠

فى المتغيرات المهارية قيد الدراسة

النسبة	قيمة "ت"	الفرق بين	القياس البعدي	القياس القبلي	الأنشطة الرياضية وبعض مهاراتها
--------	----------	-----------	---------------	---------------	--------------------------------

التحسن %		متوسطين	ع±	س	ع±	س	
٦,٤٣%	٨,٦٨٠	٠,٤٨٠	٠,٥١٣	٦,٩٨	٠,٠١٧	٧,٤٦	تنطيط الكرة في خط مستقيم
٣٥,٦٧%	٨,١٥٣	١,٢٢٠	٠,٠٦٩	٤,٦٤	٠,٧٣٦	٣,٤٢	التصويب من الثبات
١٩,١٠%	٨,١١٣	٢,٠٤٦	٠,١١٠	١٢,٧٢	١,٠٥٥	١٠,٦٨	التمرير والأستلام
٦٦,٧٥%	١٧,٨١	٤,٨٤٩	٠,٤٥٣	١٢,٠٩	٠,٧٤٣	٧,٢٥	الأختبار المعرفي

\* دال عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية ٢٨

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٣٦١

يتضح من جدول (١٢) وجود فروق دالة إحصائية بين كلا من درجات القياس القبلي والقياس البعدي لمجموعة الدراسة الضابطة في جميع المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي ولصالح القياس البعدي ، حيث أن قيمة ( ت ) المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند درجة حرية (٢٨) ومستوى معنوية ( ٠,٠٥ ) ، مما يعنى تحسن القياس البعدي عن القبلي في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي .

عرض دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في

المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث:

جدول (١٣)

مقارنة القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية

في المتغيرات المهارية قيد الدراسة

ن = ٣٠

نسبة التحسن %	قيمة "ت"	الفرق بين متوسطين	القياس البعدي		القياس القبلي		الأنشطة الرياضية وبعض مهاراتها
			ع±	س	ع±	س	
٢٢,٣٧%	٣٨,٤٩	١,٦٧٦	٠,١٩٤	٥,٨٣	٠,٦٨٨	٧,٥١	تنطيط الكرة في خط مستقيم
٥٤,٤٤%	١٥,١٨٩	٢,٠٢٩	٠,٢٥٧	٥,٧٣	٠,٦٨٠	٣,٧١	التصويب من الثبات
٤١,٣٣%	٢٠,١٤٩	٤,٤٦	٠,٤٨٥	١٥,٢٥	٠,٠٩٠	١٠,٧٩	التمرير والأستلام
٩٤,٧٥%	٢٥,٠٥٢	٧,٠٥٢	٠,٥٨٦	١٤,٤٩	٠,٠٤٢	٧,٤٤	التحصيل المعرفي

\* دال عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية ٢٨

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٣٦١

يتضح من جدول (١٣) وجود فروق دالة إحصائية بين كلا من درجات القياس القبلي والقياس البعدي لمجموعة الدراسة التجريبية في جميع المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي ولصالح القياس البعدي، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند درجة حرية (٢٨) ومستوى معنوية (٠,٠٥)، مما يعني تحسن القياس البعدي عن القبلي في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي.

عرض دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث.

#### جدول (١٤)

مقارنة القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة

في المتغيرات المهارية قيد الدراسة

ن=٢٥=١

قيمة "ت"	الفرق بين متوسطين	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المتغير المهارى والمعرفي
		ع±	س	ع±	س	
٢,٥١٠	١,١٥٠	٠,١٩٤	٥,٨٣	٠,٥١٣	٦,٩٨	تنطيط الكرة في خط مستقيم
٤,٣٣٨	١,٠٩٠	٠,٢٥٧	٥,٧٣	٠,٠٦٩	٤,٦٤	التصويب من الثبات
٣,٣٦٤	٢,٥٣٠	٠,٤٨٥	١٥,٢٥	٠,١١٠	١٢,٧٢	التمرير والأستلام
٤,٤٧٦	٢,٤٠٠	٠,٥٨٦	١٤,٤٩	٠,٤٥٣	١٢,٠٩	التحصيل المعرفي

دال عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية ٢٨

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٢,٩١٩

يتضح من جدول (١٤) وجود فروق دالة إحصائية بين درجات القياس البعدي للمجموعتين ( التجريبية ، والضابطة ) في جميع المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي ولصالح المجموعة التجريبية ، حيث أن قيم "ت" المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند درجة حرية (٢٨) ومستوى معنوية (٠,٠٥) ، مما يعني تحسن المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في جميع المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي .

مناقشة النتائج :

في ضوء أهداف البحث واختباراً لفروض البحث وفي ضوء حدود العينة والقياسات المستخدمة ومن واقع البيانات وبناء على المعالجات الاحصائية وعرض النتائج يتضح ما يلي :

مناقشة دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي.

يتضح من جدول (١٢) وجود فروق دالة احصائيا بين كلا من القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث ولصالح القياس البعدي حيث كانت قيمة ( ت ) المحسوبة ولتي بلغت ( ٨,٤٠٤ : ٢٧,٦٤ ) أكبر من قيمة ( ت ) الجدولية (٠,٣٦١) عند مستو معنوية ( ٠,٠٥ ) في جميع المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث قيد البحث .

يعزو الباحث ذلك الى ان استراتيجية كروت TOP SPORT تعتبر بمثابة بيئة تعليمية جديدة على تلاميذ المرحلة الاعدادية وذلك لما تضيفه من دافعية وإشباع فضول التلاميذ وحب الاستطلاع لديهم من خلال تشجيعهم وتأكيد دور الاكتشاف في التعلم وبالتالي الانتقال نحو التعلم الذاتي بصورة شيقة وجاذبة ، فهي تعمل على الربط بين الجانب العملي والجانب النظري للمعرفة ، كما تساعد على فهم طبيعة المادة الدراسية كما تدعم الاحتياجات الشخصية للطلاب أثناء تعلم المهارة، وبذلك تحقق الاستقلالية والتخطيط، وتقدير اهمية الزمن اللازم لعملية التعلم، مما ينمي الدافعية لعملية التعلم، كما يعمل على زيادة التنافسية بين الطلاب فهي تتعرف على كيفية التوصل للمعرفة ، حيث أن محصلة الخبرات التعليمية التي مرو بها تلاميذ العينة من خلال استراتيجية TOP SPORT أثناء التعلم ، جعلت عملية تطبيق التعلم عملية بسيطة وسهلة ومنظمة ، وكذلك فهم واستيعاب وتطبيق المعلومات المتصلة بالمهارات ، ويذكر "أيمن على عثمان محمد" (٢٠٢١م) ( ) ان استخدام كروت ال Top SPORT تشجع المتعلمين على التخيل والادراك والمحاكاة وحب التقليد بالإضافة الى إعطاء الحرية للمتعلم في الحركة والابداع والنشاط المتنوع وبالتالي تحقيق نتائج كبيرة في عملية التعلم. حيث تتفق تلك النتائج مع دراسة كلا من " رشا ناجح علي " ( ٢٠١٥ م ) ، " أيمن عبده محمد " ( ٢٠١٨ م ) ، " أيمن على عثمان " ( ٢٠٢١ م ) ، وبناء على ما ذكر فقد زادت نسبة التحسن في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث وذلك بين القياس القبلي والقياس البعدي .

مناقشة دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث :

يتضح من جدول (١١) وجود فروق دالة احصائيا بين كلا من درجات القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث ولصالح القياس البعدي حيث كانت قيمة ( ت ) المحسوبة والتي بلغت ( ٤,٠٤٧ : ٧,٧٠٤ ) أكبر من قيمة ( ت ) الجدولية ( ٢,١٩ ) عند مستوى معنوية ( ٠,٠٥ ) في جميع المتغيرات المهارية

والمتغير المعرفي قيد البحث ، وهذا يشير الى ان الاسلوب التقليدي " المتبع " باستخدام الشرح اللفظي وأداء نموذج والممارسة والتكرار من جهة المتعلم ، وتصحيح الاخطاء من جانب المعلم، لذلك يعزو الباحث ذلك التحسن إلى تعود التلاميذ على الطريقة التقليدية المتبعة في تعلم المهارات الحركية للأنشطة الرياضية من حيث الشرح اللفظي وأداء نموذج وتكرار الاداء ، كل ذلك كان له أثر إيجابي في وجود تحسن للمجموعة الضابطة في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي ، قيد البحث في الجوانب القانونية والتاريخية كل هذا سوف يتيح للمتعلم فرصة التعلم مما يؤثر تأثير ايجابي في كفاءة الاداء والتعلم ، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كلاً من: دراسة "شيماء نافع عوض" (٢٠١٤م) (١٠)، ودراسة "حسين أحمد حسين" (٢٠١٣م) (٧)، ودراسة "جيهان حامد عبد الرحمن" (٢٠٠٦م) (٦)، ودراسة "هدير مصطفى محمد" (٢٠٠٤م) (١٥)، "أيمن على عثمان" (٢٠٢١م) على أن البرامج التعليمية المستخدمة الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج) لها فاعلية في عملية التعلم وتساعد على تعلم المهارات الحركية.

وبناء على ما ذكر فقد زادت نسبة التحسن في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث وذلك بين القياس القبلي والقياس البعدي.

مناقشة دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث :

يتضح من جدول (١٣) وجود فروق دالة احصائيا بين درجات القياس البعدي لمجموعتي الدراسة ( التجريبية - الضابطة ) في المتغيرات المهارية والمتغير المعرفي قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية حيث جاءت قيمة ( ت ) المحسوبة والتي بلغت تتراوح قيمتها بين (١٤,٦٦:٨,٦٦) والتي قد فاقت قيمتها الجدولية عند درجة حرية ( ٢٨ ) ومستوى معنوية ( ٠,٠٥ ) ، مما يعنى تحسن المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في جميع الاختبارات المهارية والمتغير المعرفي ، مما يدل على ان البرنامج التعليمي باستخدام كروت TOP SPORT والمطبق على المجموعة التجريبية قد ساهمت في تحسين الاداء بشكل ايجابي وواضح ، وذلك عن الاسلوب التقليدي باستخدام الشرح اللفظي وأداء نموذج والمطبق على المجموعة الضابطة وذلك لما يحتويه من خبرات تعليمية متنوعة مرو بها في بيئة التعلم ، كذلك زيادة كمية المعارف والمعلومات التي تم تحصيلها نتيجة تسلسلها بطريقة شيقة ، كما يرجع الباحث ايضاً تفوق المجموعة التجريبية المستخدمة البرنامج التعليمي باستخدام كروت ال Top SPORT على المجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة المتبعة والشرح والنموذج الى استخدام كروت ال Top SPORT في هذه الدراسة في عملية التعليم حيث أنها تجربة جديدة

للطلاب وأسهمت هذه الطريقة في رفع مستوى التحصيل لديهم وتفاعل الطلاب من خلال البرنامج التعليمي باستخدام كروت ال Top SPORT وتعزيز المعلومة لدى الطلاب من خلال أكثر من خدمة متوفرة في البرنامج التعليمي.

الأمر الذي أدى إلى استيعاب المفاهيم ، حيث تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كلاً ، ودراسة "أيمن عبده محمد" (٢٠١٥م) (٣)، ودراسة "مصطفى عبد الجابر عبد الحافظ" (٢٠١٥م) ، "رشا ناجح على" ، "أيمن على عثمان" على أن البرامج التعليمية المستخدمة كروت ال Top SPORT لهم تأثير ايجابي على اكتساب المهارات الحركية بشكل أفضل من الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج).

وبذلك يتحقق الفرض الثالث للبحث القائل "توجد فروق دالة احصائيا بين القياس البعدي للمجموعتين ؛ المجموعة التجريبية ؛ والمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية .والمتغير المعرفي .

- الا استخلاصات والتوصيات :

الاستخلاصات :

فى ضوء أهداف البحث وفروضه وفى حدود عينة البحث وخصائصها ومن خلال المنهج المستخدم وأسلوب التحليل الاحصائي المتبع ومناقشة نتائج البحث وتفسيرها ، أستخلص الباحث ما يلي :

١- استراتيجية كروت TOP SPORT لها تأثير إيجابي على نواتج التعلم لإفراد المجموعة التجريبية .

٢- أسلوب التعلم التقليدي كان له تأثير ايجابي أيضا في مستوى التحصيل الدراسي للمجموعة الضابطة ولكن بنسبة أقل من أسلوب تعلم المجموعة التجريبية .

٣- الاختبار المعرفي قيد البحث له درجة عالية من الصدق والثبات ويصلح لقياس مستوى التحصيل المعرفي .

٤- تقدم المجموعة التجريبية والتي طبق عليها استراتيجية كروت TOP SPORT ، على المجموعة الضابطة المتبعة للأسلوب التقليدي ، وذلك في مستوى التحصيل المعرفي .

التوصيات :

فى ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة يوصى الباحث بالاتي :

١- ضرورة استخدام كروت ال Top SPORT في تعليم مهارات كرة اليد لما أثبتته نتائج هذه الدراسة من وجود تأثير إيجابي

- ٢- عقد دورات وتدريبات مختلفة للمعلمين وذلك للتدريب على توظيف تلك الاستراتيجيات الحديثة في العملية التعليمية .
- ٣- إجراء دراسات ميدانية في الجوانب التي لم تتطرق لها الدراسة الحالية ، وفي تدريس باقي المواد الأخرى .
- ٤- إدراج استراتيجية كروت TOP SPORT ضمن المقررات الدراسية في التربية الرياضية

#### المراجع العربية والأجنبية :

- ١- أبو النجا عز الدين ( ٢٠٠٧ م ) : طرق التدريس والتربية العملية ، مكتب الكتب العربية .
- ٢- أحمد النجدي ، منى عبدالهادى ، على راشد ( ٢٠٠٣ م ) : طرق وأساليب وأستراتيجيات حديثة فى تدريس العلوم ، ط ١ ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٣- أحمد شوقي محمد ( ٢٠١٦ م ) : نموذج للتعلم البنائي في كرة اليد وأثره على تعلم بعض المهارات الأساسية والتحصيـل المعرفي لـدي طلبة المرحلة الثانوية ، مجلة بحوث التربية البدنية والرياضية ، العدد ( ١٨ ) كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها .
- ٤- أحمد محمد القط ( ٢٠١٧ م ) : بناء كتيب الكتروني تفاعلي للهواتف الذكية وتأثيره على تعلم بعض المهارات الهجومية والنضج الحركي والتحصيـل المعرفي للمبتدئين في كرة اليد ، مجلة بحوث التربية البدنية والرياضية ، العدد ( ١٩ ) كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها
- ٥- أحمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك ( ١٩٩٦ م ) : القياس في المجال الرياضي، ط ٤ ، دار الكتاب الحديث للنشر، القاهرة
- ٦- أسماء محمد كساب ( ٢٠١٨ م ) : فاعلية استخدام أستراتيجية الشكل " ٧ " على جوانب تعلم بعض المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية .، رساله ماجستير ، كليه التربيه الرياضيه بينها.
- ٧- السيد محمد شعلان ، فاطمة سامي ناجي ( ٢٠١١ م ) : التربية الرياضية والمعسكرات للأطفال ، ط ١ ، دار الكتاب الحديث.
- ٨- أماني عبد المنعم عدلى ( ٢٠٠٨ م ) : إستخدام خريطة الشكل (٧) على نواتج التعلم لبعض المهارات الأساسية للمرحلة الإعدادية ،رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية ،جامعة حلوان ،القاهرة .

٩- "أيمن عبده محمد محمد (٢٠١٥م): تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام كروت الكرة الطائرة وكروت TOP PLAY-TOP SPORT على تعلم بعض الحركات الأساسية التمهيديّة لمهارات الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الابتدائية، بحث منشور، مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة أسبوط، العدد (٤٠) الجزء الأول مارس.

١٠- أيمن على عثمان (٢٠٢٠م) : تأثير استخدام كروت TOP SPORT على مستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب العالي لطلاب كلية التربية جامعة جازان" مجله التربيه البدنيه وعلوم الرياضه ، جامعه بنها .

١١- ايه ربيع سيد عثمان (٢٠١٩م): تأثير استخدام برنامج TOP PLAY على مستوى اللياقة الحركية والادراك الحركي لتلاميذ الصف الثالث الابتدائي، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.

١٢- آية فتوح بدران عبد الرحمن (٢٠١٩م) : فاعلية مسرحية المناهج في تعليم بعض المهارات الهجومية والتحصيل المعرفي في كرة اليد ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها.

١٣- حسن حسين زيتون ،كمال عبدالحميد (٢٠٠٤م):التعليم والتدريس المصغر من منظور النظرية البنائية ،عالم الكتاب .

١٤- خالد عبدالجابر عبدالحافظ (٢٠١٥م) : برنامج ترويحى رياضى مقترح باستخدام كروت top sport لطلاب تعليم الفنى الصناعى ن رساله ماجستير ، كليه التربيه الرياضيه ، جامعه اسبوط .

١٥- رافدة الحيرى (٢٠١١م) : الجودة الشاملة فى المناهج وطرق التدريس ، دار المسيرة ، عمان

١٦- رشا ناجح علي (٢٠٢٠م): تأثير برنامج تعليمي مدعوم بكروت توب بلاي TOP PLAY توب سبورت TOP SPORT على مستوى اللياقة الحركية لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، العدد (٩٠)، الجزء الثاني.

١٧- زكية إبراهيم كامل ، نوال إبراهيم شلتوت (٢٠٠٧) : أصول التربية ونظم التعليم ، ط١، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر.

- ١٨- زينب علي عمر ، عادة جلال عبد الحكيم (٢٠٠٨م) : طرق تدريس التربية الرياضية، الأسس النظرية والتطبيقات العلمية ، ط١، دار الفكر العربي.
- ١٩- سعد جلال محمد ( ١٩٩٩ م ) : التوجيه الفني والتربوي والمهني مع مقدمة عن التربية للأستثمار ، ط٢ ، دار الفكر العربي .
- ٢٠- صلاح الدين علام ( ٢٠٠٠ م ) : القياس والتقويم التربوي والنفسي ، أساسيات وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة ، دار الفكر العربي القاهرة .
- ٢١- عبدالله عبدالحليم ( ٢٠٠٩م) : تأثير برنامج للتعلم الذاتي على أداء المهارات التدريسية للطلاب المعلم في التربية العملية ، رسالة دكتوراة ن كلية التربية الرياضية ،جامعة السادات .
- ٢٢- عصام الدين متولى ( ٢٠٠٨م ) : مدخل في أسس وبرامج التربية الرياضية ، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر ،
- ٢٣- عصام الدين متولي (٢٠١١م) : طرق تدريس التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق ، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر.
- ٢٤- عليمات محمد ، صبحى أبو جلاله ، كمال زيتون ( ٢٠٠١ م ) : أساليب تدريس العلوم لمرحلة التعليم الأساسى ، ط١ ، مكتبة الفلاح للنشر ، الكويت .
- ٢٥- فؤاد سليمان قلادة ( ٢٠١٠ م ) : طرائق تدريس العلوم وحفز الدماغ البشرى على إنماء التفكير ، مكتبة بستان المعرفة ، الإسكندرية .
- ٢٦- فؤاد سليمان قلادة (٢٠٠٤م):الأساسيات فى التدريس ،الإسكندرية ،دار المعرفة الجامعية.
- ٢٧- فريد أبو زينة ( ٢٠٠٣ م ) : الرياضيات المدرسية وتربيتها ، ط٢ ، مكتبة الفلاح ، بيروت .
- ٢٨- كمال الدين عبد الرحمن درويش ، قدرى سيد مرسى ، عماد الدين عباس أبو زيد ( ٢٠٠٢ م ) : القياس والتقويم وتحليل المباراة فى كرة اليد ( نظريات - تطبيقات ) ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة
- ٢٩- ليلي السيد فرحات (٢٠٠١م):القياس المعرفي الرياضي ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة
- ٣٠- ماهر إسماعيل صبرى ،محمد محمود ( ٢٠١١ م ) : التقويم التربوي ، أسسة ، إجراءاته ،مكتب الرشد الرياض .

- ٣١- محمد حسن علاوى ، كمال درويش ، عماد الدين عباس (٢٠٠٣م) : لإعداد النفسى فى كرة اليد نظريات وتبيقا ، مركز اتاب لنشر، القاهرة .
- ٣٢- محمد خالد حمودة وجلال كمال سالم (٢٠٠٨م): الهجوم والدفاع فى كرة اليد، منشأة المعارف، الاسكندرية
- ٣٣- مكارم حلمي أبو هرجة ، محمد سعد زغلول (٢٠٠٠م) : التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق ، مركز الكتاب للنشر .
- ٣٤- منير جرجس إبراهيم ( ١٩٩٥م) : كرة اليد للجميع ، ط٤، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٣٥- ميرفت علي خفاجة ، مصطفى السايح محمد (٢٠٠٧م) : المدخل إلي طرائق تدريس التربية الرياضية ن ط١، ما هي للنشر والتوزيع وخدمات الكمبيوتر.
- 35- Judit.,E(1995): teatching physicians education for learning  
Calagary university , Canada, vol .,22,No.3,p,130-137.
- 36- Wiksten Patterson-ed,(1998): the effective eness of an inter  
active cpmputers programme versus. Traditional lecture in athletic  
trainingjournal of athletic training sport express july .

ملحوظة:

اضافه أوحذف ما ترونه مناسباً:

.....  
.....  
.....

ثالثاً: محتوى البرنامج:

هل توافق سيادتكم على أن يكون محتوى البرنامج التعليمي باستخدام كروت ال TOP

SPORT على النحو التالي:

رأى الخبير		محتوى البرنامج	م
موافق	غير موافق		
		الجزء المهارى للمهارات قيد البحث :	
		١ الاداء الفنى للمهارات قيد البحث	
		٢ الخطوات التعليميه للمهارات قيد البحث .	
		٣ الجزء التطبيقى للمهارات قيد البحث .	
		الجانب المعرفى :	
		القانون ، تاريخ اللعبه ، المعلومات المعرفيه حول المهارات قيد البحث.	

اضافه ما ترونه مناسباً:

.....  
 .....  
 .....

رابعاً: الامكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج:

هل توافق سيادتكم على الامكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج التعليمي باستخدام كروت ال

TOP SPORT على النحو التالي:

رأى الخبير		الامكانيات
موافق	غير موافق	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ عدد من اجهزة الاب توب</li> <li>▪ كرات يد.</li> <li>▪ كروت TOP SPORT.</li> <li>▪ أقماع</li> </ul>

ملحوظة:

اضافه ما ترونه مناسباً:

.....  
 .....  
 .....  
 .....

خامساً: الإطار العام لتنفيذ البرنامج:

رأى الخبير		الإطار العام لتنفيذ البرنامج
موافق	غير موافق	



- بواسطة الباحث بمفرده فقط .
- بواسطة الباحث مع بعض المساعدين .

اضافه ما ترونه مناسباً :

.....

.....

.....

.....

سابعاً: التقييم:

رأى الخبير		التقييم
لا	نعم	
		<p>هل توافق سيادتكم على أن يكون أساليب التقييم للبرنامج على النحو التالي:</p> <p><b>أولاً: التقييم المبدئي:</b></p> <p>ويتم قبل البدء في تنفيذ البرنامج وتشتمل على:</p> <p>- الاختبارات البدنية والمهارية .</p> <p><b>ثانياً: التقييم الختامي:</b></p> <p>يتم هذا التقييم من خلال استخدام نفس الاختبارات المهارية التي استخدمت في التقييم القبلي قيد البحث.</p>

اضافه ما ترونه مناسباً :

.....

.....

.....

مرفق (٦)  
الاختبارات المعرفي في صورته الأولوية قيد البحث

كرة اليد

المحور	العبارات	مناسبة	غير	تحتاج
--------	----------	--------	-----	-------

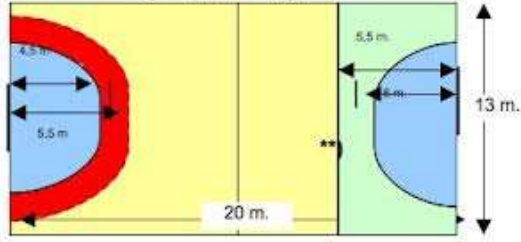
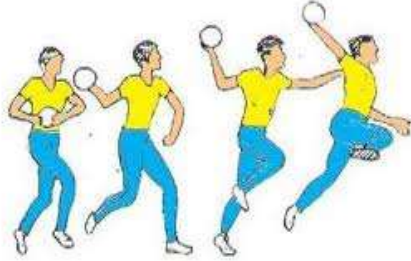


تعديل	مناسبة		
		<p>١- الشكل الذي أمامك يمثل ملعب كرة اليد</p> <p>مواصفات الملعب</p> 	
		<p>٢- الشكل الذي أمامك يمثل الشعار الرسمي لكرة اليد</p> 	
		<p>٣- الشكل الذي أمامك يمثل شكل كرة اليد</p> 	<p>الأول معلومات عامة وثقافية</p>
		<p>٤- الشكل الذي أمامك يمثل مهارة من مهارات كرة اليد.</p> 	
		<p>٥- الشكل الذي أمامك يعبر عن مباراة في كرة اليد</p> 	

المحور	العبارات	مناسبة	غير مناسبة	تحتاج تعديل
الثاني : تاريخ اللعبة	١-تم إنشاء أول إتحاد لكرة اليد عام ١٩٤٦م.			
	٢-تأسس الاتحاد المصري لكرة اليد عام ١٩٥٧م.			
	٣-ترجع أصول كرة اليد إلي بلاد الإغريق.			
	٤-الاتحاد المصري لكرة اليد هو أول إتحاد عربي.			
	٥-أول بطولة عالم لكرة اليد ٧ لاعبين كانت في ألمانيا عام ١٩٣٨م.			
	٦-أول من ادخل كرة اليد في مصر هو محمد فضالي المصري.			
	٧-عدد لاعبي كرة اليد عن نشأتها كان ١١ لاعب.			
الثالث: قواعد وقانون اللعبة	١-ملعب كرة اليد مستطيل الشكل بطول ٤٠ متر ، ٢٠ متر عرض			
	٢-يترك منطقة أمان حول الملعب بمسافة لا تقل عن ١ متر .			
	٣-زمن المباراة في كرة اليد لعمر ١٦ عام فأكثر هو شوطين لكل شوط ٤٠ دقيقة.			
	٤-يحسب الوقت الإضافي في كرة اليد من شوطين كل منها ٥ دقائق بينهم دقيقة واحدة للراحة.			
	٥- يجب الأيقل عدد لاعبي المباراة عند بدايتها عن ٤ لاعبين			
	٦- يقف الحكمان على خط التوازي أثناء سير المباراة			
	٧- زمن المباراة في كرة اليد لعمر ١٢ سنة هو شوطين كل شوط ٢٥ دقيقة.			
	٨- زمن المباراة في كرة اليد لعمر ٨ سنوات هو شوطين كل شوط ١٠ دقائق.			
المحور	العبارات	مناسبة	غير مناسبة	تحتاج تعديل
الثالث قواعد	٩- تصنع كرة اليد من القماش			
	١٠- وزن الكرة للرجال فوق ١٦ عام هو ٤٢٥ -			

			٤٧٥ جرام	وقانون
			١١- يتكون فريق كرة اليد من ١٦ لاعب	اللعبة
			١٢- محيط الكرة للرجال فوق ١٦ عام من ٥٨-٦٥ سم	
			١٣- يسمح لأكثر من ٨ لاعبين داخل الملعب في وقت واحد	
			١٤- يتم ترقيم فانيلات اللاعبين من ١ : ٢٥	
			١٥- وزن الكرة للسيدات هو ٣٢٥ - ٣٧٥ جرام	
			١٦- الراحة ما بين شوطي المباراة (١٠) ق	
			١٧- محيط الكرة للأشبال وعمر ٨ سنوات من ٥٠ - ٥٢ سم.	
			١- مهارة التمرير ليست من المهارات الضرورية في كرة اليد.	
			٢- الشكل الذي أمامك يمثل مهارة التمرير في كرة اليد	
				
			٣- الشكل الذي أمامك يمثل مهارة التصويب في كرة اليد	
				الرابع : نواحي فنية ومهارية
			٤- عند أداء مهارة التنطيط يكون الأداء باليدين معاً	
			٥- يجب أن تكون الرجل اليسري أماماً عند التمرير باليد اليمني.	
			٦- عند التصويب يكون كتف اليد الممسكة للكرة إلى الخلف.	
			٧- عند أداء التمرير تستقر الكرة في اليد الممرة المفتوحة.	

			٨- عند أداء التصويب ليس من الضروري أن يكون النظر لحارس المرمي.
			٩- يعتبر التمرير من أهم المهارات الهجومية
			١٠- أداء التنطيط يكوب عقب إستلام الكرة مباشرة
			١١- عند أداء مهارة التنطيط تدفع الكرة بحركة من الرسغ.

مرفق (٧)  
الأختبار المعرفى فى صورته النهائية

الإجابة		العبارات	م	نوع النشاط
×	✓			
		<p>الشكل الذي أمامك يمثل ملعب كرة اليد</p> <p>مواصفات الملعب</p> 	١	كرة اليد
		<p>الشكل الذي أمامك يمثل مهارة من مهارات كرة اليد.</p> 	٢	
		<p>الشكل الذي أمامك يعبر عن مباراة في كرة اليد</p> 	٣	
		الاتحاد المصري لكرة اليد هو أول إتحاد عربي	٤	
		تأسس الاتحاد المصري لكرة اليد عام ١٩٥٧م.	٥	
		عدد لاعبي كرة اليد عن نشأتها كان ١١ لاعب.	٦	
		الشكل الذي أمامك يمثل الشعار الرسمي لكرة اليد	٧	
				

		يجب الأيقل عدد لاعبي المباراة عند بدايتها عن ٤ لاعبين	٨
		زمن المباراة في كرة اليد لعمر ١٦ عام فأكثر هو شوطين لكل شوط ٤٠ دقيقة.	٩
		ملعب كرة اليد طولة ٤٠ متر ، ٥٠ متر عرض .	١٠
		يقف الحكمان على خط التوازي أثناء سير المباراة	١١
		الراحة ما بين شوطي المباراة ( ١٠ ) ق	١٢
		ملعب كرة اليد مربع الشكل .	١٣
		زمن المباراة في كرة اليد لعمر ١٢ سنة هو شوطين كل شوط ٢٥ دقيقة.	١٤

الإجابة		العبارات	م	نوع النشاط
×	✓			
		زمن المباراة في كرة اليد لعمر ٨ سنوات هو شوطين كل شوط ١٠ دقائق.	١٥	تابع كرة اليد
		يتم ترقيم فانيالات اللاعبين من ١ : ٢٥	١٦	
		تصنع كرة اليد من القماش	١٧	
		-الشكل الذي أمامك يمثل شكل كرة اليد	١٨	
				
		يتكون فريق كرة اليد من ١٨ لاعب	١٩	
		وزن الكرة للسيدات هو ٣٢٥ - ٣٧٥ جرام	٢٠	
		يسمح لأكثر من ٨ لاعبين داخل الملعب في وقت واحد	٢١	
		عند أداء مهارة التنطيط يكون الأداء باليدين معاً	٢٢	
		يعبر التمرير من أهم المهارات الهجومية	٢٣	
		الشكل الذي أمامك يمثل مهارة التمرير في كرة اليد	٢٤	

			
		عند تمرير الكرة تكون المهارة المستخدمة دائما الأستقبال	٢٥
		أداء التتطيط يكوب عقب إستلام الكرة مباشرة	٢٦
		عند أداء التصويب ليس من الضروري أن يكون النظر لحارس المرمي.	٢٧
		الشكل الذي أمامك يمثل مهارة التصويب في كرة اليد	٢٨
			
		في مهارة مسك الكرة الجزء الملامس للكرة هو راحه اليد	٢٩
		يسمح للاعب الاحتفاظ بالكرة لمدة ٥ ث	٣٠

مرفق (٨) مفتاح التصحيح

نوع الإستجابة	العبارة
✓	١
✓	٢
×	٣
✓	٤
✓	٥
✓	٦
✓	٧
✓	٨
✓	٩
×	١٠
×	١١
×	١٢
×	١٣
✓	١٤
✓	١٥
×	١٦
✓	١٧
✓	١٨
×	١٩
×	٢٠
✓	٢١
×	٢٢
✓	٢٣
✓	٢٤
✓	٢٥
✓	٢٦
×	٢٧
✓	٢٨
✓	٢٩
×	٣٠



كلية التربية الرياضية  
قسم المناهج وطرق التدريس

( البرنامج المقترح باستخدام استراتيجيه كروت top sport )

الموضوع	م
المقدمة	١
أسس البرنامج	٢
أهداف البرنامج	٣
محتوى البرنامج	٤
الطرق والأساليب المستخدمة في البرنامج	٥
الأنشطة والوسائل التعليمية	٦
أساليب التقويم المستخدمة	٧
المحتوى التعليمي وفقا لكروت توب سبورت وبعض الوحدات التعليمية	٨

مقدمة :

تمثل المؤسسات التربوية الدعامة الأولى في بناء جيل الحاضر والمستقبل ، الذي على اكتافه تقوم نهضة وتقدم المجتمع ، وذلك عن طريق التعلم المبني على الأسس العلمية ، حيث يشهد العصر الحديث الذي نعيش فيه الآن ثورة علمية هائلة على جميع المستويات ، حتى بات وأصبح نظاما علميا فارضا نفسه على المؤسسات التعليمية والتربوية .

فالتدريس الجيد يتطلب استخدام طرق متنوعة في التدريس تلائم كل درس ، كما يتطلب استخدام الأدوات والوسائل المستحدثة في التدريس وكذلك الطرق والأساليب المتنوعة فكل هذا يفرض على كل من يريد الانتماء لمهنة التدريس التعرف عليها ودراستها وفهمها . ( ١٦ : ١٥ )

يعتبر برنامج **Top Sport** الركيزة الأساسية التي تهدف لتنمية المهارات الحركية الأساسية واللياقة البدنية والحركية، بينما تعتمد ألعاب توب سبورت **Top sport** على تنمية وتطوير الألعاب الرياضية المختلفة، والتي تركز على الخصائص الجوهرية لجميع الرياضات على سبيل المثال (كرة القدم ، كرة السلة ، الكرة الطائرة ) التي تنطوي على الاحتفاظ وإعادة السيطرة على الكرة، وخلق المساحات للحركة داخل منتصف ملعب الفريق المقابل وتسجيل نقاط أكثر في الفريق المنافس لتحقيق الفوز . (٦:١٦)

وكروت **Top Sport** هي كروت مصممة ذات أبعاد (٢٠×٢٠) سم يوضع عليها شكل الأداء المهارى المراد تعليمة للمتعلمين وتسهم في فهم المتعلمين لمتطلبات الأداء الحركي ويتم عرضها على المتعلمين ويقوم المعلم بشرح ما جاء في كل كرت وعلى المتعلمين تنفيذ ما شاهدوه داخل الكروت بمجرد رفع المعلم للكروت المحدد .

#### أسس بناء البرنامج :

حيث تم مراعاة مجموعة من الأسس والمبادئ عند بناء البرنامج وهي كالتالى :

- مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب .
- خصائص المتعلمين ودوافعهم .
- التحفيز المستمر للتلاميذ .
- تنوع طرق التعلم بالفصل المقلوب .
- الإثارة والتشويق للتلاميذ .

#### أهداف البرنامج :

يتحدد الهدف العام للبرنامج فى تنمية المعارف والمعلومات الخاصة بالمهارات قيد البحث وذلك من خلال استراتيجيه كروت توب سبورت وكذلك اكساب التلاميذ بعض النواحي القانونية ، والتاريخية للمهارات قيد البحث ، وكذلك تكوين انطباعات واتجاهات ايجابية نحو استخدام كروت توب سبورت فى تعلم المهارات قيد البحث .

## محتوى البرنامج :

يتحدد محتوى البرنامج التعليمى المقترح فى بعض المهارات الأساسية للأنشطة الرياضية قيد البحث وكذلك بعض القواعد والنواحى القانونية لتلك الأنشطة الرياضية قيد البحث وكذلك بعض المفاهيم والحقائق للمهارات الأساسية قيد البحث تم إعداد المحتوى وفقا لمجموعة من الأسس وهى :

- أن يكون المحتوى وموضوعاته قابلة للتطبيق .
- قابل للممارسة العملية لإن التدريس يجب أن يطبق .
- مناسبة محتوى البرنامج لقدرات التلاميذ .
- مناسبة محتوى البرنامج لميول ورغبات وإتجاهات التلاميذ .

## الطرق والأساليب المستخدمة فى البرنامج :

حيث تم استخدام الطرق والأساليب التى تتفق مع أهداف البرنامج لتنفيذ محتواه وهى :

- التعلم التعاونى .
- حل المشكلات .

## الأنشطة والوسائل التعليمية المقترحة :

حيث تم إختيار مجموعة من الأنشطة والوسائل التعليمية التى لها تأثير فعال فى نجاح البرنامج وذلك بما يتماشى مع :

- الأهداف التعليمية المراد تحقيقها .
- الإمكانيات المتاحة .
- المستوى العمرى والتعليمى للتلاميذ .
- فقد روعى فى الأنشطة التعليمية مجموعة من المبادئ مثل :
- مناسبة النشاط التعليمى للمرحلة السنية والمعرفية للتلاميذ
- إرتباطها بدوافع وميول ورغبات التلاميذ .
- ولقد شملت أنشطة البرنامج على :

- كروت توب سبورت ( تحمل صور وتعليمات مهاريه واسئله قصيرة )

- الفيديوهات التعليمية للمهارات المراد تعلمها .
- صور للمهارات المراد تعلمها .
- توضيف التعلم التعاونى أثناء تعلم المهارات .

### أساليب التقويم :

- تم الإستعانة بمجموعة من أساليب التقويم قيد البحث مثل :
- الإختبارات المهارية - إختبار التحصيل المعرفى .

### خطوات تنفيذ التعلم باستخدام كروت توب سبورت :

- التخطيط للدروس المراد تعلمها ، وكذلك الأهداف التعليمية المراد تحقيقها .
- تحديد الفيديوهات المرتبطة بتعلم المهارات قيد البحث .
- الاعداد قبل الحصه :

\* اعداد مجموعات من الكروت ( بطاقات ملونه أو مطبوعه ٩

\* كل كارت يحتوى على نشاط ، تمرين بدنى ، سؤال معرفى ، أو موقف تعليمى مرتبط بموضوع الدرس.

\* تقسيم الكروت حسب مستويات معرفى ، بدنى ، مهارى .

### - مرحله التقديم أو التهيئه :

\* المعلم يشرح للطلاب فكرة الكروت وكيفيه التعامل معها .

\* تقييم الطلاب الى مجموعات أو أزواج حسب الهدف.

### - مرحله التنفيذ "

\* يختار الطالب او المجموعه كارتا عشوائيا.

\* قراءة المحتوى الموجود بالكارت.

\* الطلاب ينفذون المطلوب عمليا أو شفهايا.

\* المعلم ينتقل بين المجموعات لتقديم الدعم والتقويم .

### - مرحله التبادل ( المشاركه ):

\* بعد انتهاء النشاط كل مجموعه تعرض ما قامت به امام الاخرين.

\* يمكن تبديل الكروت بين المجموعات لمزيد من التفاعل.

- **مرحلة التقويم :**

\* المعلم يقيم اداء الطلاب من خلال الملاحظة او تسجيل النقاط.

\* يمكن تقديم تعزيز ايجابي للمجموعات الاكثر نشاطا .

مرفق ( ٩ )  
نموذج لبعض الوحدات التعليمية

الأسبوع: الأول  
اليوم: الاربعاء  
التاريخ : ٢٤/٢/٢٠٢١م  
الهدف المهاري: تعليم مهارة تنطيط الكرة  
الهدف المعرفي : معرفه ماده من مواد القانون  
الزمن : ٩٠ دقيقة

الأدوات	المحتوي	الزمن	أجزاء الدرس
دفتر الغياب	الجري حول الملعب مع دوران الذراعين للخلف. لعبة " صغيرة " إصطياد الكرة .ة وأخذ الغياب	٥ق	أعمال إدارية وإحماء
أقماع ، صفارة	- ( وقوف ) العدو مسافة ٢٠ متر . - ( وقوف ) الجرى الزجراجى بين الإقماع . - ( وقوف ) الطعن أماما . - (إنبطاح مائل ) ثنى الذراعين .	٥١ق	الإعداد البدني
كرات يد	التفاعل مع كروت ال TOP SPORT موضح عليها مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية لمهارة تنطيط الكرة، وذلك لمدة (٢٠) دقائق من خلال أداء المرحتين في محطات. - استكشاف الكارت ، حيث يتم تقسيم التلاميذ لمجموعات صغيرة ( ٤-٥ ) تلاميذ بحيث كل مجموعه بحيث كل مجموعه تستلم بطاقه ( كارت توب سبورت ) يوضح بها صورة المهارة ، وتعليمات مبسطه خاصه بالاداء الفني . تؤدى المجموعات المهارة بناء على ما فهمته من الكارت ،بحث ينتقل المعلم بين المجموعات لتوجيه والتصحيح ، مع امكانيه التبادل بين الكروت	٣٠	الانشطه الحركيه
كرات يد ، صفارة	التطبيق العملى للمهارة من خطوات تعليمية وأداء فنى ومباريات تنافسيه .	٣٥ق	الجزء الرئيسى
صفارة	- تمرينات تهدئة - أداء التحية والإنصراف	٥ق	الختام

تابع ملحق مرفق ( ٩ )  
نموذج لبعض الوحدات التعليمية

الأسبوع: الثاني  
اليوم: الاربعاء  
التاريخ : ٢٠٢١/٣/٣ م  
الهدف المهاري: تعليم مهارة تنطيط الكرة  
الهدف المعرفي : معرفه مادة من مواد القانون  
الزمن : ٩٠ دقيقة

الأدوات	المحتوي	الزمن	أجزاء الدرس
دفتر الغياب	الجري حول الملعب مع دوران الذراعين للخلف. لعبة " صغيرة " إصطياد الكرة . وأخذ الغياب	٥١ق	أعمال إدارية وإحماء
أفماع ، صفارة	عمل تمارينات لتهيئة جميع أجزاء الجسم وتشتمل ( ) تمارينات للجذع - والذراعين - والرجلين )	٥١ق	الإعداد البدني
كرات يد	التفاعل مع كروت ال TOP SPORT موضح عليها مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية لمهارة تنطيط الكرة، وذلك لمدة (٢٠) دقائق من خلال أداء المرحتين في محطات. - استكشاف الكارت ، حيث يتم تقسيم التلاميذ لمجموعات صغيرة ( ٤-٥ ) تلاميذ بحيث كل مجموعه بحيث كل مجموعه تستلم بطاقه ( كارت توب سبورت ) يوضح بها صورة المهارة ، وتعليمات مبسطة خاصه بالاداء الفني . تؤدي المجموعات المهارة بناء على ما فهمته من الكارت ،بحث ينتقل المعلم بين المجموعات لتوجيه والتصحيح ، مع امكانيه التبادل بين الكروت.	٢٠ق	الانشطه الحركيه
كرات يد ، صفارة	التطبيق العملي للمهارة من خطوات تعليمية وأداء فنى .	٣٥ق	الجزء الرئيسي
صفارة	- تمارينات تهدئة - أداء التحية والإنصراف	٥ق	الختام

ملحق مرفق ( ٩ )  
نموذج لبعض الوحدات التعليمية

الهدف المهاري: تعليم مهارة التصويب

الأسبوع: الثالث

الهدف المعرفي : معرفه مادة من مواد القانون

اليوم: الاربعاء

الزمن : ٩٠ دقيقة

التاريخ : ٢٠٢١/٣/١٠م

الأدوات	المحتوي	الزمن	أجزاء الدرس
دفتر الغياب	الجري حول الملعب مع دوران الذراعين للخلف. لعبة " صغيرة " إصطياد الكرة وأخذ الغياب	١٥ق	أعمال إدارية وإحماء
أقماع ، صفارة	عمل تمارين لتهيئة جميع أجزاء الجسم وتشتمل ( تمارين للجذع - والذراعين والرجلين ورسغ اليد )	١٥ق	الإعداد البدني
كرات يد	التفاعل مع كروت ال TOP SPORT موضح عليها مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية لمهارة تنطيط الكرة، وذلك لمدة (٢٠) دقائق من خلال أداء المرحتين في محطات. - استكشاف الكارت ، حيث يتم تقسيم التلاميذ لمجموعات صغيرة ( ٤-٥ ) تلاميذ بحيث كل مجموعه بحيث كل مجموعه تستلم بطاقه ( كارت توب سبورت ) يوضح بها صورة المهارة ، وتعليمات مبسطة خاصه بالاداء الفني . - تؤدي المجموعات المهارة بناء على ما فهمته من الكارت ،بحث ينتقل المعلم بين المجموعات لتوجيه والتصحيح ، مع امكانيه التبادل بين الكروت .	٢٠ق	الانشطه الحركيه
كرات يد ، صفارة	التطبيق العملي للمهارة من خطوات تعليمية وأداء فني ومباريات تنافسيه.	٣٥ق	الجزء الرئيسي
صفارة	- تمارين تهدئة - أداء التحية والإنصراف	٥ق	الختام

تابع ملحق مرفق ( ٩ )  
نموذج لبعض الوحدات التعليمية

الأسبوع: الرابع  
اليوم: الاربعاء  
التاريخ : ٢٠٢١/٣/١٧ م  
الهدف المهاري: التاكيد على تعليم مهارة التصويب  
الهدف المعرفي : معرفه ماده من مواد القانون  
الزمن : ٩٠ دقيقة

الأدوات	المحتوي	الزمن	أجزاء الدرس
دفتر الغياب	الجري حول الملعب مع دوران الذراعين للخلف. لعبة " صغيرة " إصطياد الكرة . وأخذ الغياب	١٥ق	أعمال إدارية وإحماء
أقماع ، صفارة	- ( وقوف ) العدو مسافة ٢٠ متر . - ( وقوف ) الجرى الزجراجى بين الإقماع . - ( وقوف ) الطعن أماما . - (إنبطاح مائل ) ثنى الذراعين .	١٥ق	الإعداد البدني
كرات يد	التفاعل مع كروت ال TOP SPORT موضح عليها مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية لمهارة التصويب وذلك لمدة (٢٠) دقائق من خلال أداء المرحلتين في محطات. - استكشاف الكارت ، حيث يتم تقسيم التلاميذ لمجموعات صغيرة ( ٤-٥ ) تلاميذ بحيث كل مجموعه بحيث كل مجموعته تستلم بطاقه ( كارت توب سبورت ) يوضح بها صورة المهارة ، وتعليمات مبسطة خاصه بالأداء الفني . تؤدى المجموعات المهارة بناء على ما فهمته من الكارت ،بحث ينتقل المعلم بين المجموعات لتوجيه والتصحيح ، مع امكانيه التبادل بين الكروت	٢٠ق	الانشطه الحركيه
كرات يد ، صفارة	التطبيق العملى للمهارة من خطوات تعليمية وأداء فنى ومباريات تنافسيه.	٣٥ق	الجزء الرئيسى
صفارة	- تمرينات تهدئة	٥ق	الختام

تابع ملحق مرفق ( ٩ )  
نموذج لبعض الوحدات التعليمية

الهدف المهاري: تعليم مهارة التمير

الأسبوع: الخامس

الهدف المعرفي : معرفه مادة من مواد القانون

اليوم: الاربعاء

الزمن : ٩٠ دقيقة

التاريخ : ٢٠٢١/٣/٢٤م

الأدوات	المحتوي	الزمن	أجزاء الدرس
دفتر الغياب	الجري حول الملعب مع دوران الذراعين للخلف. لعبة " صغيرة " إصطياد الكرة .ة وأخذ الغياب	١٥ق	أعمال إدارية وإحماء
أقماع ، صفارة	- ( وقوف ) العدو مسافة ٢٠ متر . - ( وقوف ) الجرى الزجراجى بين الإقماع . - ( وقوف ) الطعن أماما . - (إنبطاح مائل ) ثنى الذراعين .	١٥ق	الإعداد البدني
كرات يد	التفاعل مع كروت ال TOP SPORT موضح عليها مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية لمهارة التصويب، وذلك لمدة (٢٠) دقائق من خلال أداء المرحلتين في محطات. - استكشاف الكارت ، حيث يتم تقسيم التلاميذ لمجموعات صغيرة ( ٤-٥ ) تلاميذ بحيث كل مجموعة بحيث كل مجموعته تستلم بطاقه ( كارت توب سبورت ) يوضح بها صورة المهارة ، وتعليمات مبسطه خاصه بالاداء الفني . تؤدى المجموعات المهارة بناء على ما فهمته من الكارت ، بحث ينتقل المعلم بين المجموعات لتوجيه والتصحيح ، مع امكانيه التبادل بين الكروت.	٢٠ق	الانشطه الحركيه
كرات يد ، صفارة	التطبيق العملى للمهارة من خطوات تعليمية وأداء فنى قماريات تنافسيه.	٣٥ق	الجزء الرئيسي
صفارة	- تمرينات تهدئة	٥ق	الختام

تابع ملحق مرفق ( ٩ )  
نموذج لبعض الوحدات التعليمية

الأسبوع: السادس

اليوم: الاربعاء

التاريخ: ٢٠٢١/٣/٣١م

الهدف المهاري: تعليم مهارة التصويب

الهدف المعرفي : معرفه ماده من مواد القانون

الزمن : ٩٠ دقيقة

الأدوات	المحتوي	الزمن	أجزاء الدرس
دفتر الغياب	الجري حول الملعب مع دوران الذراعين للخلف. لعبة " صغيرة " إصطياد الكرة . وأخذ الغياب	١٥ق	أعمال إدارية وإحماء
أقماع ، صفارة	عمل تمارين لتهيئة جميع أجزاء الجسم وتشتمل ( تمارين للجذع - والذراعين والرجلين ورسغ اليد )	١٥ق	الإعداد البدني
كرات يد	التفاعل مع كروت ال TOP SPORT موضح عليها مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية لمهارة التصويب وذلك لمدة (٢٠) دقائق من خلال أداء المرحلتين في محطات. - استكشاف الكارت ، حيث يتم تقسيم التلاميذ لمجموعات صغيرة ( ٤-٥ ) تلاميذ بحيث كل مجموعه بحيث كل مجموعه تستلم بطاقه ( كارت توب سبورت ) يوضح بها صورة المهارة ، وتعليمات مبسطة خاصه بالاداء الفني . تؤدي المجموعات المهارة بناء على ما فهمته من الكارت ،بحث ينتقل المعلم بين المجموعات لتوجيه والتصحيح ، مع امكانيه التبادل بين الكروت.	٢٠ق	الانشطه الحركيه
كرات يد ، صفارة	التطبيق العملي للمهارة من خطوات تعليمية وأداء فني .	٣٥ق	الجزء الرئيسي

صفارة	- تمرينات تهدئة	٥ق	الختام
	- أداء التحية والإنصراف		

تابع ملحق مرفق ( ٩ )  
نموذج لبعض الوحدات التعليمية

الهدف المهاري: تعليم مهارة التمرير

الأسبوع: السابع

الهدف المعرفي : معرفه مادة من مواد القانون

اليوم: الاربعاء

الزمن : ٩٠ دقيقة

التاريخ : ٢٠٢١/٤/٧م

الأدوات	المحتوي	الزمن	أجزاء الدرس
دفتر الغياب	الجري حول الملعب مع دوران الذراعين للخلف. لعبة " صغيرة " إصطياد الكرة . وأخذ الغياب	٥ق	أعمال إدارية وإحماء
أقماع ، صفارة	- ( وقوف ) العدو مسافة ٢٠ متر . - ( وقوف ) الجرى الزجراجى بين الإقماع . - ( وقوف ) الطعن أماما . - (إنبطاح مائل ) ثنى الذراعين .	٥ق	الإعداد البدني
كرات يد	التفاعل مع كروت ال TOP SPORT موضح عليها مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية لمهارة التمرير الكرة، وذلك لمدة (٢٠) دقائق من خلال أداء المرحتين في محطات. - استكشاف الكارت ، حيث يتم تقسيم التلاميذ لمجموعات صغيرة ( ٤-٥ ) تلاميذ بحيث كل مجموعة بحيث كل مجموعه تسلم بطاقه ( كارت توب سبورت ) يوضح بها صورة المهارة ، وتعليمات مبسطه خاصه بالاداء الفنى . تؤدى المجموعات المهارة بناء على ما فهمته من الكارت ، بحث ينتقل المعلم بين المجموعات لتوجيه والتصحيح ، مع امكانيه التبادل بين الكروت.	٢٠ق	الانشطه الحركيه
كرات يد ، صفارة	التطبيق العملى للمهارة من خطوات تعليمية وأداء	٣٥ق	الجزء الرئيسي

	فنى .		
صفارة	- تمرينات تهدئة	٥ق	الختام
	- أداء التحية والإنصراف		

تابع ملحق ( ٩ )  
نموذج لبعض الوحدات التعليمية

الأسبوع: الثامن  
اليوم: الاربعاء  
التاريخ: ٢٠٢١/٤/١٧م  
الهدف المهاري: تعليم مهارة التصويب  
الهدف المعرفي : معرفه ماده من مواد القانون  
الزمن : ٩٠ دقيقة

الأدوات	المحتوي	الزمن	أجزاء الدرس
دفتر الغياب	الجري حول الملعب مع دوران الذراعين للخلف. لعبة " صغيرة " إصطياد الكرة .ة وأخذ الغياب	٥١ق	أعمال إدارية وإحماء
أقماع ، صفارة	- ( وقوف ) العدو مسافة ٢٠ متر . - ( وقوف ) الجرى الزجراجى بين الإقماع . - ( وقوف ) الطعن أماما . - (إنبطاح مائل ) ثنى الذراعين .	٥١ق	الإعداد البدني
كرات يد	التفاعل مع كروت ال TOP SPORT موضح عليها مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية لمهارة تنطيط الكرة، وذلك لمدة (٢٠) دقائق من خلال أداء المرحلتين في محطات. - استكشاف الكارت ، حيث يتم تقسيم التلاميذ لمجموعات صغيرة ( ٤-٥ ) تلاميذ بحيث كل مجموعه بحيث كل مجموعه تستلم بطاقه ( كارت توب سبورت ) يوضح بها صورة المهارة ، وتعليمات مبسطه خاصه بالاداء الفنى . تؤدى المجموعات المهارة بناءا على ما فهمته من الكارت ، بحث ينتقل المعلم بين المجموعات لتوجيه والتصحيح ، مع امكانيه التبادل بين الكروت.	٢٠ق	الانشطه الحركيه
كرات يد ،		٣٥ق	الجزء

صفارة	التطبيق العملى للمهارة من خطوات تعليمية وأداء فنومباريات تنافسيه .		الرئيسى
صفارة	- تمرينات تهدئة - أداء التحية والإنصراف	هق	الختام